

## মূল বইয়ের অতিরিক্ত অংশ

### সপ্তম অধ্যায়ঃ তরঙ্গ ও শব্দ



#### পরীক্ষায় কমন পেতে আরও প্রশ্নোত্তর

**প্রশ্ন ১** কোনো বেতারকেন্দ্র মিডিয়াম ওভেডে 350 kHz-এ প্রতিদিন সকাল দশ ঘটিকার সময়ে পল্লীগীতির অনুষ্ঠান সম্প্রচার করে। রেডিওর তরঙ্গদৈর্ঘ্য  $3 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$ । পানিতে সৃষ্টি অপর একটি তরঙ্গের তরঙ্গদৈর্ঘ্য রেডিও তরঙ্গটির এক শতাংশ এবং পানিতে শব্দের বেগ 1450ms $^{-1}$ ।

◀ শিখনকল-৬/জ. নং: ২০১৬/

- |   |   |
|---|---|
| ক. কম্পাঙ্ক কাকে বলে?   | ১ |
| খ. পুরুষের কষ্টস্বর মোটা কিন্তু নারী ও শিশুর কষ্টস্বর তাঁক্ষ কেন? ব্যাখ্যা কর।                | ২ |
| গ. রেডিও তরঙ্গদৈর্ঘ্য নির্ণয় কর।   | ৩ |
| ঘ. রেডিও তরঙ্গটির কম্পাঙ্কের পানিতে সৃষ্টি তরঙ্গটির কম্পাঙ্কের কতগুণ গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ কর। | ৪ |

#### ১ নং প্রশ্নের উত্তর

**ক** প্রতি সেকেন্ডে যতগুলো পূর্ণ তরঙ্গ সৃষ্টি হয় তাকে তরঙ্গের কম্পাঙ্ক বলে।

**খ** মানুষের গলার স্বরযন্ত্রে দু'টো পর্দা আছে, যা স্বরতন্ত্রী বা ভোকাল কর্ড নামে পরিচিত। এই ভোকাল কর্ডের কম্পনের ফলে গলা থেকে শব্দ নির্গত হয় এবং মানুষ কথা বলে। বয়স্ক পুরুষদের ভোকাল কর্ড বয়সের সঙ্গে সঙ্গে দৃঢ় হয়ে পড়ে। কিন্তু নারী ও শিশুর ভোকাল কর্ড দৃঢ় থাকে না, ফলে বয়স্ক পুরুষদের গলার স্বরের কম্পাঙ্ক কম এবং নারী ও শিশুদের স্বরের কম্পাঙ্ক বেশি হয়। তাই পুরুষদের গলার স্বর মোটা কিন্তু নারী ও শিশুর কষ্টস্বর তাঁক্ষ।

**গ** উদ্দীপক হতে পাই,

রেডিও তরঙ্গের কম্পাঙ্ক,  $f = 350 \text{ kHz} = 350 \times 10^3 \text{ Hz}$

রেডিও তরঙ্গ বেগ,  $v = 3 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$

রেডিও তরঙ্গ দৈর্ঘ্য,  $\lambda = ?$

আমরা জানি,  $v = f\lambda$

$$\therefore \lambda = \frac{v}{f} = \frac{3 \times 10^8}{350 \times 10^3} = 857.14 \text{ m} \quad (\text{Ans.})$$

**ঘ** উদ্দীপক হতে পাই,

পানিতে শব্দের বেগ,  $v_w = 1450 \text{ ms}^{-1}$

'গ' অংশ হতে পাই, রেডিও তরঙ্গের তরঙ্গদৈর্ঘ্য,

$\lambda = 857.14 \text{ m}$

উদ্দীপক অনুসারে, পানিতে তরঙ্গ দৈর্ঘ্য,

$$\lambda_w = \lambda \text{ এর } 1\% = 857.14 \times \frac{1}{100} = 8.57 \text{ m}$$

রেডিও তরঙ্গের কম্পাঙ্ক,  $f = 350 \times 10^3 \text{ Hz}$

পানিতে সৃষ্টি তরঙ্গের কম্পাঙ্ক  $f_w$  হলে,

$$v_w = f_w \lambda_w$$

$$\text{বা, } f_w = \frac{v_w}{\lambda_w} = \frac{1450}{8.57} = 169.17 \text{ Hz}$$

$$\therefore \frac{f}{f_w} = \frac{350 \times 10^3}{169.17}$$

$$\text{বা, } f = 2068.92 \times f_w$$

অতএব, রেডিও তরঙ্গটির কম্পাঙ্ক পানিতে সৃষ্টি তরঙ্গটির কম্পাঙ্কের 2068.92 গুণ।

**প্রশ্ন ২** আনিকার ভোকাল কর্ড (Vocal Chord) এর কম্পাঙ্কে 700Hz. সে নদীর ঠিক মাঝাখানে অবস্থানরত একজন মাঝিকে ডাকল। আনিকার সৃষ্টি শব্দ নদীর অপর পাড়ে প্রতিফলনের দূরুন 1.6 সেকেন্ড পর আনিকা ঐ শব্দের প্রতিধ্বনি শুনতে পায়। ঐ সময়ে শব্দের গতিবেগ 350ms $^{-1}$  ছিল।

◀ শিখনকল-৫ ও ৬/জ. নং: ২০১৬/

ক. দশা কাকে বলে?

খ. পুরুষের গলার স্বর মোটা কিন্তু নারীদের কষ্টস্বর তাঁক্ষ কেন? ব্যাখ্যা কর।

গ. আনিকার সৃষ্টি শব্দের তরঙ্গ দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর।

ঘ. নৌকার মাঝি আনিকার উক্ত শব্দের প্রতিধ্বনি শুনবে কি? গাণিতিক বিশ্লেষণের মাধ্যমে মন্তব্য কর।

#### ২ নং প্রশ্নের উত্তর

**ক** কোনো একটি তরঙ্গায়িত কণার যেকোনো মুহূর্তের গতির সামগ্রিক অবস্থা প্রাকাশক রাশিকে তার দশা বলে।

**খ** মানুষের গলার স্বরযন্ত্রে দু'টো পর্দা আছে, এদেরকে বলে স্বরতন্ত্রী বা ভোকাল কর্ড। এই ভোকাল কর্ডের কম্পনের ফলে গলা থেকে শব্দ নির্গত হয় এবং মানুষ কথা বলে। প্রাণ্প বয়স্ক পুরুষদের ভোকাল কর্ড বয়সের সঙ্গে সঙ্গে দৃঢ় হয়ে পড়ে। কিন্তু নারী ও শিশুর ভোকাল কর্ড দৃঢ় থাকে না। ফলে প্রাণ্প বয়স্ক পুরুষদের গলার স্বরের কম্পাঙ্ক কম এবং নারী ও শিশুদের স্বরের কম্পাঙ্ক বেশি হয়। তাই পুরুষদের গলার স্বর মোটা কিন্তু নারী ও শিশুর কষ্টস্বর তাঁক্ষ।

**গ**

আমরা জানি,

$$v = f\lambda$$

$$\text{বা, } \lambda = \frac{v}{f} = \frac{350}{700}$$

$$= 0.5 \text{ m} \quad (\text{Ans.})$$

উদ্দীপক হতে পাই,

কম্পাঙ্ক,  $f = 700 \text{ Hz}$

শব্দের গতিবেগ,  $v = 350 \text{ m/s}$

তরঙ্গ দৈর্ঘ্য,  $\lambda = ?$

**ঘ** উদ্দীপক হতে পাই,

শব্দের বেগ,  $v = 350 \text{ ms}^{-1}$

প্রতিধ্বনি শুনতে আনিকার সময়,  $t = 1.6 \text{ s}$

নদীর প্রস্থ  $h$  হলে,

$$2h = vt$$

$$\text{বা, } h = \frac{vt}{2} = \frac{350 \times 1.6}{2} = 280 \text{ m}$$

প্রতিফলক হতে মাঝির দূরত্ব,  $d = \frac{h}{2} = \frac{280}{2} = 140 \text{ m}$ । নৌকার মাঝিকে

প্রতিধ্বনি শুনতে হলে শব্দকে  $2d$  দূরত্ব অতিক্রম করতে হবে। এ দূরত্ব অতিক্রম করতে  $t_1$  সময় লাগলে,

$$t_1 = \frac{2d}{v}$$

$$\text{বা, } t_1 = \frac{2 \times 140}{350}$$

$$= 0.8 \text{ s}$$

আমুৱা জানি, প্ৰতিধ্বনি শোনাৰ জন্য মূল শব্দ ও প্ৰতিফলিত শব্দেৰ মধ্যকাৰ সময় ব্যৰধান  $0.1\text{ s}$  বা তাৰ চেয়ে বেশি।

অতএব,  $t_1 > 0.1\text{ s}$  বলে নৌকাৰ মাৰি উক্ত শব্দেৰ প্ৰতিধ্বনি শুনবে।

**প্ৰশ্ন ▶ ৩** দুটি সমান্তৱাল পাহাড়েৰ মাৰি দাঁড়িয়ে এক ব্যক্তি বন্দুক থেকে গুলি ছুঁড়লো। তিনি  $1.5\text{ s}$  পৰ প্ৰথম প্ৰতিধ্বনি এবং  $2\text{ s}$  পৰ দ্বিতীয় প্ৰতিধ্বনি শুনলেন। সেদিন বায়ুৰ তাপমাত্ৰা ছিল  $30^\circ\text{C}$ ।

◀ শিখনফল-৫ / দি. বো. ২০১৬/

- |  |   |
|--|---|
| ক. প্ৰতিধ্বনি কী?  | 1 |
| খ. বায়ু অপেক্ষা পানিতে শব্দেৰ বেগ বেশি কেন? ব্যাখ্যা কৰ।                                  | 2 |
| গ. পাহাড় দুটিৰ মধ্যবতী দূৰত্ব নিৰ্ণয় কৰ।   | 3 |
| ঘ. ঐ ব্যক্তি তৃতীয় ও চতুর্থ প্ৰতিধ্বনি পৃথকভাৱে শুনতে পাৰে কিনা? গানিতিকভাৱে বিশ্লেষণ কৰ। | 8 |

### ৩ নং প্ৰশ্নেৰ উত্তৰ

**ক** যখন কোনো শব্দ মূল শব্দ থেকে আলাদা হয়ে মূল শব্দেৰ পুনৱৃত্তি কৰে, তখন ঐ প্ৰতিফলিত শব্দকে প্ৰতিধ্বনি বলে।

**খ** কোনো মাধ্যমে শব্দেৰ বেগ ঐ মাধ্যমেৰ স্থিতিস্থাপকতাৰ উপৰ নিৰ্ভৰশীল। যে মাধ্যমেৰ স্থিতিস্থাপকতা বেশি সে মাধ্যমে শব্দেৰ বেগ বেশি। বায়ু অপেক্ষা পানিৰ স্থিতিস্থাপকতা বেশি বলে পানিতে শব্দেৰ বেগ বায়ুতে শব্দেৰ বেগ অপেক্ষা বেশি।

**গ** দেওয়া আছে,

প্ৰথম প্ৰতিধ্বনি শোনাৰ মধ্যবতী সময়,  $t_1 = 1.5\text{ s}$

দ্বিতীয় প্ৰতিধ্বনি শোনাৰ মধ্যবতী সময়,  $t_2 = 2\text{ s}$

ধৰি, ব্যক্তি হতে প্ৰথম ও দ্বিতীয় পাহাড়েৰ দূৰত্ব যথাক্ৰমে  $d_1$  ও  $d_2$   $30^\circ\text{C}$  তাপমাত্ৰায় বায়ুতে শব্দেৰ বেগ,  $v = (332 + 0.6 \times 30) = 350\text{ ms}^{-1}$

আমুৱা জানি,

$$2d_1 = vt_1$$

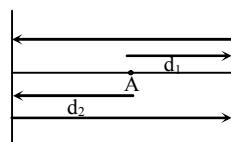
$$\text{বা, } d_1 = \frac{vt_1}{2} = \frac{350 \times 1.5}{2} = 262.5\text{ m}$$

আবাৰ,  $2d_2 = vt_2$

$$\text{বা, } d_2 = \frac{vt_2}{2} = \frac{350 \times 2}{2} = 350\text{ m}$$

$$\therefore \text{পাহাড় দুটিৰ মধ্যবতী দূৰত্ব, } d = d_1 + d_2 \\ = 262.5 + 350 \\ = 612.5\text{ m (Ans.)}$$

**ঘ**



ধৰি, পাহাড়ৰয়েৰ মাৰি ব্যক্তিৰ অবস্থান A

A হতে প্ৰথম পাহাড়েৰ দূৰত্ব,  $d_1 = 262.5\text{ m}$

A হতে দ্বিতীয় পাহাড়েৰ দূৰত্ব,  $d_2 = 350\text{ m}$

এখানে,  $d_1 < d_2$

শব্দ A হতে ১ম পাহাড়ে প্ৰতিফলিত হয়ে পুনৱায় A তে আসতে সময় লাগে,  $t_1 = 1.5\text{ s}$

শব্দ A হতে ২য় পাহাড়ে প্ৰতিফলিত হয়ে পুনৱায় A তে ফিৰে আসতে সময় লাগে,  $t_2 = 2\text{ s}$

প্ৰথম পাহাড়ে প্ৰতিফলিত শব্দ দ্বিতীয় পাহাড়ে প্ৰতিফলিত হয়ে আসলে ঐ ব্যক্তি তৃতীয় প্ৰতিধ্বনি শুনতে পাৰে।

$$\therefore \text{তৃতীয় প্ৰতিধ্বনি শুনতে প্ৰয়োজনীয় সময়, } t_3 = t_1 + t_2 \\ = (1.5 + 2)\text{ s} \\ = 3.5\text{ s}$$

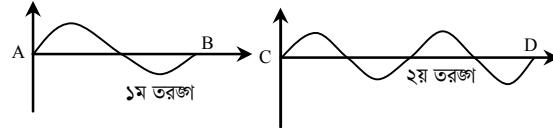
আবাৰ, দ্বিতীয় পাহাড়ে প্ৰতিফলিত শব্দ ১ম পাহাড়ে প্ৰতিফলিত হয়ে আসলে ঐ ব্যক্তি ৪ৰ্থ প্ৰতিধ্বনি শুনতে পাৰে।

$$\therefore ৪ৰ্থ প্ৰতিধ্বনি শুনতে প্ৰয়োজনীয় সময়, t_4 = t_2 + t_1 \\ = 2 + 1.5 \\ = 3.5\text{ s}$$

তৃতীয় ও ৪ৰ্থ প্ৰতিধ্বনি শোনাৰ মধ্যবতী সময় ব্যৰধান,  $t = t_4 - t_3$   $= 3.5 - 3.5$   $= 0\text{ s} < 0.1\text{ s}$

অতএব, ঐ ব্যক্তি তৃতীয় ও চতুর্থ প্ৰতিধ্বনি পৃথকভাৱে শুনতে পাৰে না।

### প্ৰশ্ন ▶ ৪



১ম তরঙ্গটিৰ A থেকে B-তে এবং ২য় তরঙ্গটিৰ C থেকে D-তে পৌছাতে যথাক্ৰমে  $0.05\text{ s}$  এবং  $0.08\text{ s}$  সময় লাগে। ১ম তরঙ্গটিৰ বেগ  $300\text{ ms}^{-1}$

◀ শিখনফল-৬ / দি. বো. ২০১৬/

ক. শ্ৰাব্যতাৰ পাল্লা কাকে বলে?

খ. একটি দীৰ্ঘ ফাঁপা লোহাৰ পাইপেৰ এক প্ৰান্তে শব্দ কৰলে অপৰ প্ৰান্তে থেকে দুইবাৰ শোনা যায় কেন?

গ. ১ম তরঙ্গটিৰ  $10\text{ s}$  এ অতিৰিক্ত দূৰত্ব নিৰ্ণয় কৰ।

ঘ. উক্ত তরঙ্গাব্ৰয়েৰ কম্পাঙ্কেৰ তুলনা কৰ।

### ৪ নং প্ৰশ্নেৰ উত্তৰ

**ক** যে কম্পাঙ্কক সীমাৰ মধ্যে মানুষ শব্দ শুনতে পায় তাকে শ্ৰাব্যতাৰ পাল্লা বলে। মানুষেৰ শ্ৰাব্যতাৰ পাল্লা  $20\text{ Hz}$  থেকে  $20000\text{ Hz}$ ।

**খ** ফাঁপা পাইপেৰ অভ্যন্তৰস্থ বাতাসেৰ সংকোচন ও প্ৰসাৱণেৰ মাধ্যমে শব্দ পাইপেৰ অপৰ প্ৰান্তে পৌছায়। বায়ু মাধ্যমেৰ চেয়ে কঠিন মাধ্যমে শব্দ দুট চলে বলে এৱকম হয়। পাইপেৰ এক প্ৰান্তে সৃষ্টি শব্দ লোহাৰ মধ্য দিয়ে অন্য প্ৰান্তে পৌছাৰ কিছুক্ষণ পৰ বায়ুৰ মধ্য দিয়ে পুনৱায় পৌছে। তাই শব্দ দুইবাৰ শোনা যায়।

**গ** উদ্বীপক হতে পাই, ১ম তরঙ্গটিৰ বেগ,  $v = 300\text{ ms}^{-1}$

সময়,  $t = 10\text{ s}$

দূৰত্ব,  $s = ?$

$$\text{আমুৱা জানি, } s = vt \\ = 300 \times 10 = 3000\text{ m (Ans.)}$$

**ঘ** দেওয়া আছে,

১ম তরঙ্গেৰ পৰ্যায়কাল,  $T_1 = 0.05\text{ s}$

$$২য় তরঙ্গেৰ পৰ্যায়কাল,  $T_2 = \frac{0.08}{2} = 0.04\text{ s}$$$

$$১ম তরঙ্গেৰ কম্পাঙ্ক = f_1$$

$$২য় তরঙ্গেৰ কম্পাঙ্ক = f_2$$

$$\text{আমরা জানি, } f_1 = \frac{1}{T_1} = \frac{1}{0.05} = 20 \text{ Hz}$$

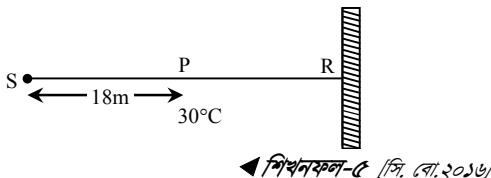
$$\text{আবার, } f_2 = \frac{1}{T_2} = \frac{1}{0.04} = 25 \text{ Hz}$$

$$\therefore \frac{f_1}{f_2} = \frac{20}{25}$$

$$\text{বা, } f_1 : f_2 = 4 : 5$$

অতএব, তরঙ্গাবয়ের কম্পাঙ্কের অনুপাত হবে  $4 : 5$ ।

#### প্রশ্ন ▶ ৫



- ক. প্রতিধ্বনি কাকে বলে? ১  
 খ. রাস্তার মসৃণতায় ঘর্ষণের তুমিকা ব্যাখ্যা কর। ২  
 গ. S এবং R এর মধ্যবর্তী দূরত্ব নির্ণয় কর। ৩  
 ঘ. P অবস্থানে প্রতিধ্বনি শুনা যাবে কিনা গাণিতিক বিশ্লেষণ করে মতামত দাও। ৪

#### ৫ নং প্রশ্নের উত্তর

**ক** যখন কোনো শব্দ মূল শব্দ থেকে আলাদা হয়ে মূল শব্দের পুনরাবৃত্তি করে, তখন ঐ প্রতিফলিত শব্দকে প্রতিধ্বনি বলে।

**খ** রাস্তায় যানবাহন চলাচলের জন্য টায়ার এবং রাস্তার মধ্যবর্তী ঘর্ষণ অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। আবার যানবাহনের টায়ার এবং রাস্তার মধ্যবর্তী ঘর্ষণ বলের মান টায়ারের খাঁজ ও রাস্তার মসৃণতার উপর নির্ভর করে। রাস্তা বেশি মসৃণ হলে যানবাহন চলাচল সহজতর এবং আরামদায়ক হয় কিন্তু ঘর্ষণ বলের পরিমাণ কমে যায়। রাস্তা বেশি মসৃণ হলে নানা ধরণের সমস্যার সৃষ্টি হয়। যেমন— রাস্তার মসৃণতা বেশি থাকলে ব্রেক দ্বারা গাড়িকে সুনির্দিষ্ট স্থানে থামানো সম্ভব হয় না, এর কারণ প্রয়োজনীয় প্রতিরিক্ষা বল যোগান দিতে না পারা।

আবার রাস্তা বেশি মসৃণ হলে রাস্তা প্রয়োজনীয় ঘর্ষণ বল যোগান দিতে পারে না বলে থামা অবস্থা হতে গাড়ি সামনের দিকে অগ্রসর হতে পারে না। অতএব রাস্তার মসৃণতা এমন হতে হবে যাতে রাস্তা প্রয়োজনীয় ঘর্ষণ বলের যোগান দিতে পারে।

**গ** [বি.ড্র. উৎস ও প্রতিফলকের মধ্যবর্তী দূরত্ব নির্ণয় করতে হলে সময় জানা প্রয়োজন। সমাধানের সুবিধার্থে প্রতিধ্বনি শোনার সময় 0.2 s ধরা হলো]

আমরা জানি,

$$1^{\circ}\text{C তাপমাত্রা বৃদ্ধির জন্য শব্দের বেগ বৃদ্ধি পায়} = 0.6 \text{ ms}^{-1}$$

$$\therefore 30^{\circ}\text{C তাপমাত্রা বৃদ্ধির জন্য শব্দের বেগ বৃদ্ধি পায়} = (30 \times 0.6) \text{ ms}^{-1} \\ = 18 \text{ ms}^{-1}$$

$$\therefore 30^{\circ}\text{C তাপমাত্রায় শব্দের বেগ, } v = 18 \text{ ms}^{-1} + 332 \text{ ms}^{-1} = 350 \text{ ms}^{-1}$$

$$[0^{\circ}\text{C তাপমাত্রায় শব্দের বেগ} = 332 \text{ ms}^{-1}]$$

আমরা জানি,

$$\text{প্রতিধ্বনি শুনার ক্ষেত্রে, } v = \frac{2d}{t}$$

$$\text{বা, } 2d = vt$$

$$\therefore d = \frac{vt}{2} = \frac{350 \times 0.2}{2} \\ = 35 \text{ m (Ans.)}$$

এখানে,

$$\text{শব্দের বেগ, } v = 350 \text{ ms}^{-1}$$

$$\text{সময়, } t = 0.2 \text{ s}$$

$$S \text{ ও } R \text{ এর মধ্যবর্তী দূরত্ব, } d = ?$$

**ঘ** উদ্বীপক হতে পাওয়া যায়, S থেকে P এর দূরত্ব = 18 m আবার S এবং R এর মধ্যবর্তী দূরত্ব = 35 m

$$\therefore P \text{ এবং } R \text{ এর মধ্যবর্তী দূরত্ব, } d_1 = (35 - 18) \text{ m} = 17 \text{ m}$$

$$\text{এখানে, শব্দের বেগ, } v = 350 \text{ ms}^{-1}$$

শব্দ P অবস্থান হতে R প্রতিফলকে বাধা পেয়ে আবার P অবস্থানে আসলে শব্দের অতিক্রান্ত দূরত্ব,  $2d_1 = (2 \times 17) \text{ m} = 34 \text{ m}$

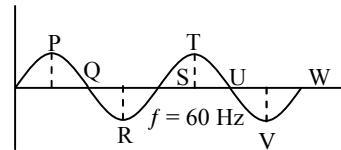
ধরা যাক, উৎপন্ন শব্দ P অবস্থান হতে R প্রতিফলকে বাধা পেয়ে আবার P অবস্থানে আসতে সময় লাগে =  $t_1$  s

$$\text{আমরা জানি, } v = \frac{2d_1}{t_1}$$

$$\therefore t_1 = \frac{2d_1}{v} = \frac{34 \text{ m}}{350 \text{ ms}^{-1}} = 0.097 \text{ s} < 0.1 \text{ s}$$

কিন্তু শব্দের প্রতিধ্বনি শুনতে হলে উৎপন্ন শব্দ প্রতিফলক হতে বাধা পেয়ে ফিরে আসতে কমপক্ষে 0.1 s সময় ব্যয় হতে হবে। এক্ষেত্রে P অবস্থানে শব্দ ফিরে আসতে 0.1 s এর কম সময় লাগে, যে সময় পর্যন্ত পূর্বের শব্দের রেশ রয়ে যায়। তাই P অবস্থানে প্রতিধ্বনি শুনা যাবে না।

#### প্রশ্ন ▶ ৬



◀ শিখনকল-৫ ও ৬/সি. বো. ২০১৬

চিত্রে পানিতে স্বীকৃত একটি তরঙ্গ দেখানো হয়েছে। বায়ু ও পানিতে শব্দ তরঙ্গের দ্রুতি 332ms<sup>-1</sup> এবং 1452.5 ms<sup>-1</sup>।

ক. ছন্দিত গতি কাকে বলে?

খ. ছেলেদের তুলনায় মেয়েদের কঠস্বর তীক্ষ্ণ হওয়ার কারণ ব্যাখ্যা কর।

গ. প্রদর্শিত তরঙ্গের আলোকে বাতাসে শব্দ তরঙ্গের দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর।

ঘ. কোনো কুয়ার গভীরতা বাতাসে শব্দ তরঙ্গের দৈর্ঘ্যের সমান হলে ঐ কুয়ায় প্রতিধ্বনি শোনার সময় কত হবে— গাণিতিক বিশ্লেষণ দাও।

#### ৬ নং প্রশ্নের উত্তর

**ক** কোনো গতিশীল বস্তুকণার গতি যদি এমন হয় যে, এটি এর গতিপথের কোনো নিদিষ্ট বিন্দুকে নির্দিষ্ট সময় পর পর একই দিক হতে অতিক্রম করে তবে সেই গতিকে ছন্দিত গতি বলে।

**খ** মানুষের গলার আওয়াজ সবু হবে নাকি মোটা হবে তা ভোকাল কর্ডের উপর নির্ভর করে। ভোকাল কর্ড মোটা হলে এর কম্পাঙ্ক কমে যায়, ফলে শব্দের তীক্ষ্ণতাও কমে যায়। মেয়েদের কঠস্বর তীক্ষ্ণ হওয়ার কারণ তাদের ভোকাল কর্ড পাতলা অর্থাৎ এর কম্পাঙ্ক বেশি।

**গ** এখানে, বাতাসে শব্দ তরঙ্গের দ্রুতি,  $v_a = 332 \text{ ms}^{-1}$

পানিতে শব্দ তরঙ্গের দ্রুতি,  $v_w = 1452 \text{ ms}^{-1}$

$$\text{কম্পাঙ্ক, } f = 60 \text{ Hz}$$

$$\text{বাতাসে শব্দ তরঙ্গের দৈর্ঘ্য, } \lambda_a = ?$$

$$\text{আমরা জানি, } v_a = f\lambda_a$$

$$\text{বা, } \lambda_a = \frac{v_a}{f} = \frac{332 \text{ ms}^{-1}}{60 \text{ Hz}} = 5.533 \text{ m}$$

$$\therefore \lambda_a = 5.533 \text{ m}$$

$$\therefore \text{বাতাসে শব্দ তরঙ্গের দৈর্ঘ্য } 5.533 \text{ m (Ans.)}$$

**ঘ** “গ” নং হতে পাই,

বাতাসে শব্দ তরঙ্গের দৈর্ঘ্য,  $\lambda_a = 5.533\text{m}$

∴ কুয়ার গভীরতা,  $h = 5.533\text{m}$

আমরা জানি, কোনো শব্দ আমাদের মন্তিষ্ঠকে 0.1s স্থায়ী হয়। তাই প্রতিধ্বনি শোনার জন্য ন্যূনতম সময় ব্যবধান হতে হবে 0.1s। শব্দ ও প্রতিবন্ধকের মধ্যবর্তী দূরত্ব  $d$  হলো,

$$d = \frac{v \times t}{2}$$

$$\text{বায়ুর ফেত্রে, } d = \frac{332 \times 0.1}{2}$$

$$= 16.6 \text{ m}$$

$$\text{পানির ফেত্রে, } d = \frac{1452.5 \times 0.1}{2} = 72.62 \text{ m}$$

অর্থাৎ, বায়ু ও পানিতে প্রতিধ্বনি শুনতে হলে শব্দ উৎস ও প্রতিবন্ধকের মধ্যবর্তী ন্যূনতম দূরত্ব যথাক্রমে 16.6 m ও 72.62 m হতে হবে। কিন্তু কুয়ার গভীরতা মাত্র 5.533m হওয়ায় কোনোভাবেই প্রতিধ্বনি শোনা যাবে না।

**প্রশ্ন▶৭** কাজল একটি পাহাড় থেকে 17m দূরে দাঁড়িয়ে জোরে শব্দ করেও কোনো প্রতিধ্বনি শুনতে পেল না। সে আরও কিছুটা পিছনে সরে এসে শব্দ করে এবং প্রতিধ্বনি শুনতে পায়। ঐ দিন ঐ স্থানে শব্দের বেগ ছিল  $350\text{ms}^{-1}$  এবং শব্দের কম্পাঙ্ক ছিল  $1400\text{Hz}$ ।

◀ পিছনকল-৪ ও ৬/চ. বো. ২০১৫/

ক. কম্পাঙ্ক কাকে বলে? ১

খ. বাদুর রাতে চলতে স্বাচ্ছন্দ্য বোধ করে কেন? ব্যাখ্যা কর। ২

গ. উক্ত শব্দের তরঙ্গ দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর। ৩

ঘ. ১m অবস্থানে কাজলের পক্ষে প্রতিধ্বনি না শোনার কারণ গাণিতিক বিশ্লেষণের মাধ্যমে ব্যাখ্যা কর। ৪

### ৭ নং প্রশ্নের উত্তর

**ক** একটি তরঙ্গের ফেত্রে প্রতি সেকেন্ডে যতগুলো পূর্ণতরঙ্গ সৃষ্টি হয় তাকে তরঙ্গের কম্পাঙ্ক বলে।

**খ** বাদুর চোখে দেখতে পায় না, তাই উচ্চ কম্পাঙ্কের শব্দ তৈরি করে এর প্রতিধ্বনি শোনার মাধ্যমে চলাচল করে। বাদুর রাতে চলতে স্বাচ্ছন্দ্য বোধ করে। কারণ রাতের বেলা পরিবেশে শব্দের পরিমাণ অত্যন্ত কম থাকে। দিনের বেলা মানবসৃষ্টি ও অন্যান্য শব্দ বেশি থাকে, তাই এ সময় বাদুর চলাচল করলে বাদুরের স্বীকৃত শব্দ ও অন্যান্য শব্দের উপরিপাতনের ফলে বাদুরের শব্দের ব্যৱচার ও বিকৃতি ঘটে। তাই দিনের বেলায় আশপাশের বস্তুসমূহের সঠিক অবস্থান নির্ণয় করতে বাদুরের বেশ সমস্যা হয়, এ কারণেই এটি রাতের বেলা চলাচলে স্বাচ্ছন্দ্যবোধ করে।

**গ** আমরা জানি,

$$v = f\lambda$$

$$\therefore \lambda = \frac{v}{f}$$

$$= \frac{350 \text{ ms}^{-1}}{1400 \text{ s}^{-1}}$$

$$= 0.25\text{m} \text{ (Ans.)}$$

এখানে,

$$\text{বায়ুতে শব্দের বেগ, } v = 350 \text{ ms}^{-1}$$

$$\text{শব্দের কম্পাঙ্ক, } f = 1400 \text{ Hz} = 1400 \text{ s}^{-1}$$

$$\text{শব্দের তরঙ্গদৈর্ঘ্য, } \lambda = ?$$

**ঘ** উদ্ধীপক মতে, বায়ুতে শব্দের বেগ,  $v = 350 \text{ ms}^{-1}$

১m অবস্থান হতে পাহাড়ের (শব্দের প্রতিফলক) দূরত্ব,  $d = 17 \text{ m}$

শব্দ প্রতিফলিত হয়ে কাজলের কাছে ফিরে আসতে  $t$  পরিমাণ সময় লাগলে,  $2d = vt$

$$\therefore t = \frac{2d}{v} = \frac{2 \times 17\text{m}}{350\text{m}} = 0.097 \text{ sec} < 0.1 \text{ sec}$$

প্রতিধ্বনি শুনতে হলে মূল শব্দ ও প্রতিধ্বনির মধ্যকার সময় ব্যবধান কমপক্ষে 0.1 sec হতে হয় কিন্তু কাজলের ১m অবস্থানের জন্য মূল শব্দ ও প্রতিধ্বনির মধ্যকার সময় ব্যবধান 0.1 sec অপেক্ষা কম। তাই ১m অবস্থানে কাজলের পক্ষে প্রতিধ্বনি শোনা সম্ভব হয় নি।

**প্রশ্ন▶৮** এক ব্যক্তি সিলেটে বেড়াতে গিয়ে একটি পাহাড় থেকে 17 মিটার দূরে থাকা অবস্থায় প্রতিধ্বনি শোনার জন্য জোরে শব্দ করল। উক্ত শব্দের বেগ ছিল  $350 \text{ মিটার/সেকেন্ড}$  এবং তরঙ্গ দৈর্ঘ্য ছিল  $20 \text{ সেন্টিমিটার}$ ।

◀ পিছনকল-৪ ও ৬/চ. বো. ২০১৫/

ক. পর্যাবৃত্ত গতি কাকে বলে? ১

খ. আমরা যখন কথা বলি তখন আমাদের শব্দ অন্যের কাছে কিভাবে পৌছায়? ২

গ. উক্ত শব্দের কম্পাঙ্ক নির্ণয় কর। ৩

ঘ. উক্ত ব্যক্তি প্রতিধ্বনি শুনতে পাবেন কি? গাণিতিক যুক্তিসহ মতামত দাও। ৪

### ৮ নং প্রশ্নের উত্তর

**ক** কোনো বস্তুর গতি যদি এমন হয় যে একটি নির্দিষ্ট সময় পর পর বস্তুটির গতির পুনরাবৃত্তি ঘটে তবে এ গতিকে পর্যাবৃত্ত গতি বলে।

**খ** আমরা যখন কথা বলি আমাদের শব্দ অনুদৈর্ঘ্য বা লম্বিক তরঙ্গের মাধ্যমে অন্যের কানে পৌছায়। অর্থাৎ শব্দ মাধ্যমের কণাগুলোর সংকোচন ও প্রসারণের মাধ্যমে একজনের কথা অন্য জনের কাছে পৌছায়।

**গ** আমরা জানি,

$$v = f\lambda$$

$$\text{বা, } f = \frac{v}{\lambda}$$

$$= \frac{350}{0.2} \text{ Hz} = 1750 \text{ Hz.}$$

এখানে,

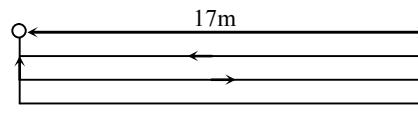
শব্দের বেগ,  $v = 350 \text{ ms}^{-1}$

তরঙ্গ দৈর্ঘ্য,  $\lambda = 20 \text{ cm} = 0.2 \text{ m}$

কম্পাঙ্ক,  $f = ?$

সুতরাং ব্যক্তির উৎপন্ন শব্দের কম্পাঙ্ক ছিল  $1750 \text{ Hz}$  (Ans.)

**ঘ**



আমরা জানি, কোনো ব্যক্তি কর্তৃক উৎপন্ন শব্দের রেশ 0.1 সেকেন্ডে পর্যন্ত এ ব্যক্তির মন্তিষ্ঠকে থাকে। অর্থাৎ 0.1 সেকেন্ডে সময়ের মধ্যে এ ব্যক্তি মূল শব্দ ও প্রতিধ্বনির মধ্যে পার্থক্য করতে পারবে না। সুতরাং সে কোনো প্রকার প্রতিধ্বনি শুনতে পাবে না।

উদ্দীপকে ব্যক্তির প্রতিধ্বনি শুনতে হলে শব্দকে  $(17 \times 2)\text{m} = 34\text{m}$  পথ অতিক্রম করতে হবে। সুতরাং প্রতিধ্বনিত শব্দ ব্যক্তির কাছে পৌছাতে প্রয়োজনীয় সময়  $t$ ।

আমরা জানি,

$$s = vt$$

$$\text{বা, } t = \frac{s}{v} = \frac{34}{350} \text{ sec}$$

$$= 0.097 \text{ sec} < 0.1 \text{ sec}$$

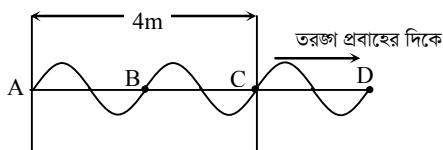
এখানে,

দূরত্ব,  $s = 34 \text{ m}$

শব্দের বেগ,  $v = 350 \text{ ms}^{-1}$

অর্থাৎ এ ব্যক্তি মূল শব্দ ও প্রতিধ্বনিত শব্দের মধ্যে পার্থক্য করতে পারবে না। সুতরাং এ ব্যক্তি কোনো প্রতিধ্বনি শুনতে পাবে না।

## প্রশ্ন ▶ ৯



A হতে B তে পৌছাতে 0.1s সময় লাগে।

◀ শিখনকল-৬/চ. নং. ২০১৫/

- |  |   |
|--|---|
| ক. তরঙ্গ বেগ কাকে বলে?   | ১ |
| খ. চিত্রের তরঙ্গটি কোন ধরনের তরঙ্গ? ব্যাখ্যা কর।   | ২ |
| গ. তরঙ্গটির কম্পাঙ্ক নির্ণয় কর।   | ৩ |
| ঘ. বিস্তার অপরিবর্তিত রেখে তরঙ্গটির তরঙ্গদৈর্ঘ্য অর্ধেক করা হলে কম্পাঙ্কের কী পরিবর্তন হবে? গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ কর। | ৮ |

#### ৯ নং প্রশ্নের উত্তর

**ক** কোনো তরঙ্গ নির্দিষ্ট মাধ্যমে নির্দিষ্ট দিকে একক সময়ে যে দূরত্ব অতিক্রম করে তাকে তরঙ্গ বেগ বলে।

**খ** উদ্বীপকের তরঙ্গটি মাধ্যমে সংকোচন ও প্রসারণ নয় বরং তরঙ্গশীর্ষ ও তরঙ্গপাদ উৎপন্ন করে সঞ্চালিত হয়। তদুপরি, তরঙ্গস্থিত কণাসমূহের কম্পনের দিক তরঙ্গ প্রবাহের দিকের সাথে লম্ব। সুতরাং অনুপস্থি তরঙ্গের সংজ্ঞানুসারে উদ্বীপকের চিত্রের তরঙ্গটি একটি অনুপস্থি তরঙ্গ।

**গ** তরঙ্গের A হতে B পর্যন্ত একটি পূর্ণতরঙ্গ অবস্থিত। সুতরাং A হতে B তে পৌছাতে যে সময়কাল প্রয়োজন হয়, তা-ই হলো পর্যায়কাল।

অর্থাৎ পর্যায়কাল,  $T = 0.1 \text{ sec}$

$$\therefore \text{তরঙ্গটির কম্পাঙ্ক}, f = \frac{1}{T} = \frac{1}{0.1 \text{ sec}} = 10 \text{ Hz} \quad (\text{Ans.})$$

**ঘ** উদ্বীপকে বর্ণিত অবস্থায়,

$$AB + BC = 4\text{m}$$

$$\text{বা, } 2 \times \text{তরঙ্গদৈর্ঘ্য}, \lambda = 4\text{m}$$

$$\therefore \text{তরঙ্গদৈর্ঘ্য}, \lambda = \frac{4\text{m}}{2} = 2\text{m}$$

সুতরাং উদ্বীপকে বর্ণিত অবস্থায়,

$$\text{তরঙ্গবেগ}, v = f\lambda = 10 \text{ Hz} \times 2\text{m} = 20 \text{ ms}^{-1}$$

মাধ্যম অপরিবর্তিত থাকলে, তরঙ্গদৈর্ঘ্য পূর্বের তুলনায় অর্ধেক করা হলেও তরঙ্গবেগ অপরিবর্তিত থাকবে।

অর্থাৎ পরিবর্তিত পরিস্থিতিতে, তরঙ্গবেগ,  $v = 20 \text{ ms}^{-1}$

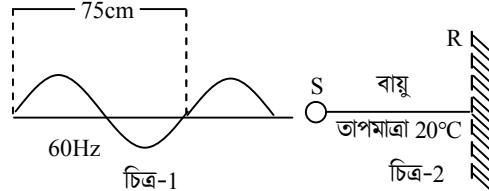
$$\text{তরঙ্গদৈর্ঘ্য}, \lambda' = \frac{\lambda}{2} = \frac{2\text{m}}{2} = 1\text{m}$$

এক্ষেত্রে কম্পাঙ্ক  $f'$  হলে,  $v = f'\lambda'$

$$\therefore f' = \frac{v}{\lambda'} = \frac{20 \text{ ms}^{-1}}{1\text{m}} = 20 \text{ Hz} = 2 \times 10 \text{ Hz} = 2f$$

সুতরাং বিস্তার অপরিবর্তিত রেখে তরঙ্গটির তরঙ্গদৈর্ঘ্য অর্ধেক করা হলে কম্পাঙ্ক পূর্বের তুলনায় দ্বিগুণ হয়ে যাবে।

## প্রশ্ন ▶ ১০



◀ শিখনকল-৪ ও ৬/চ. নং. ২০১৫/

- |  |   |
|--|---|
| ক. তরঙ্গ কাকে বলে?   | ১ |
| খ. চিত্র-১ এর তরঙ্গটি কোন ধরনের? ব্যাখ্যা কর।  | ২ |
| গ. চিত্র-১ এর তরঙ্গ বেগ নির্ণয় কর।  | ৩ |
| ঘ. চিত্র-২ এর "S" এবং "R" অবস্থানের মধ্যে ন্যূনতম দূরত্ব কত হলে প্রতিধ্বনি শোনা যাবে—উভয়ের যথার্থতা যাচাই কর। | ৮ |

#### ১০ নং প্রশ্নের উত্তর

**ক** যে পর্যাবৃত্ত আন্দোলন কোনো জড় মাধ্যমের একস্থান থেকে অন্যস্থানে শক্তি সঞ্চালিত করে কিন্তু মাধ্যমের কণাগুলোকে স্থায়ীভাবে স্থানান্তরিত করে না তাকে তরঙ্গ বলে।

**খ** চিত্র-১ এর তরঙ্গটির ক্ষেত্রে মাধ্যমের যেকোনো কণার স্পন্দন গতির দিক এবং তরঙ্গের অগ্রসর হওয়ার দিক পরস্পর লম্ব। তাই অনুপস্থি বা আড় তরঙ্গের সংজ্ঞানুসারে এটি একটি অনুপস্থি তরঙ্গ।

**গ** উদ্বীপকের চিত্র-১ হতে পাই,  
অনুপস্থি তরঙ্গের তরঙ্গদৈর্ঘ্য,  $\lambda = \text{একটি তরঙ্গশীর্ষ} + \text{একটি তরঙ্গপাদ} = 75\text{cm} = 0.75\text{m}$

$$\text{তরঙ্গের কম্পাঙ্ক}, f = 60\text{Hz} = 60\text{sec}^{-1}$$

বের করতে হবে তরঙ্গ বেগ,  $v = ?$

$$\text{আমরা জানি}, v = f\lambda = 60\text{sec}^{-1} \times 0.75\text{m} = 45\text{ms}^{-1} \quad (\text{Ans.})$$

**ঘ** উদ্বীপকের চিত্র-২ এ S দ্বারা শব্দের উৎস এবং R দ্বারা শব্দের প্রতিফলক বুঝায়।

আমরা জানি,  $0^\circ\text{C}$  তাপমাত্রায় বায়ুতে শব্দের বেগ,  $v_0 = 332\text{ms}^{-1}$  এবং প্রতি  $1^\circ\text{C}$  তাপমাত্রা বৃদ্ধির জন্য বায়ুতে শব্দের বেগ  $0.6\text{ms}^{-1}$  পরিমাণ বৃদ্ধি পায়।

$\therefore$  উদ্বীপকে প্রদত্ত  $T = 20^\circ\text{C}$  তাপমাত্রায় বায়ুতে শব্দের বেগ,

$$v = v_0 + T \times 0.6\text{ms}^{-1}/^\circ\text{C}$$

$$v = v_0 \sqrt{\frac{T}{T_0}}$$

$$= 332 \times \sqrt{\frac{273 + 20}{273}}$$

$$= 344 \text{ ms}^{-1}$$

মনে করি, S এবং R অবস্থানের মধ্যে ন্যূনতম দূরত্ব d হলে প্রতিধ্বনি শোনা যাবে। প্রতিধ্বনি শোনার জন্য শব্দকে  $2d$  দূরত্ব অতিক্রম করতে হবে। কারণ শব্দের উৎস ও শ্রোতা একই অবস্থানে থাকলে সে অবস্থান হতে শব্দ গিয়ে প্রতিফলকে প্রতিফলিত হয়ে আবার উৎস তথা শ্রোতার নিকট ফিরে আসবে। তাহলে,  $2d$  দূরত্ব অতিক্রমে শব্দের  $t = 0.1 \text{ sec}$  পরিমাণ সময় লাগবে। কারণ মানব কর্ণে কোনো শব্দ শোনার  $0.1\text{sec}$  পর্যন্ত এই শব্দের রেশ থেকে যায়। ফলে এ সময়ের মধ্যে মূল শব্দের অনুরূপ একটি শব্দ কর্ণে প্রবেশ করলে তা আলাদাভাবে সনাক্ত করা যায় না।

তথন শব্দ কৃত্তক অতিক্রান্ত দূৰত্ব = শব্দের গতিবেগ × সময়কাল

$$\text{বা, } 2d = vt$$

$$\therefore d = \frac{vt}{2} = \frac{344\text{ms}^{-1} \times 0.1\text{sec}}{2} = 17.2\text{m}$$

সুতোঁ, উদ্বীপকের চিত্র-২ এৰ "S" এবং "R" অবস্থানেৰ মধ্যে ন্যূনতম দূৰত্ব 17.2m হলে প্ৰতিধ্বনি শোনা যাবে।

**প্ৰশ্ন ▶ ১১** 2301 m দূৰে থাকা একটি পাহাড়েৰ পাদদেশ থেকে বাৰলু তাৰ বন্দুক দিয়ে একটি গুলি করে পাহাড়েৰ দিকে দোড় শুন্ন কৱল। গুলি ছোড়াৰ 3s পৰে সেইহাবেৰ প্ৰতিধ্বনি শুনতে পেল। ঐ দিন বাতাসেৰ তাপমাত্ৰা ছিল  $25^{\circ}\text{C}$ .

◆ শিখনফল-৬ ও ৭/সি. লো. ২০১৫

- |   |   |
|---|---|
| ক. পৰ্যাবৃত্ত গতি কাকে বলে?                                 | ১ |
| খ. অনুপ্ৰস্থ ও অনুদৈৰ্ঘ্য তৰঙ্গেৰ মধ্যে দু'টি পাৰ্থক্য লেখ। | ২ |
| গ. ঐ সময়ে বায়ুতে শব্দেৰ গতিবেগ কত ছিল?                    | ৩ |
| ঘ. বাৰলুৰ গতিবেগ নিৰ্ণয়ৰ গাণিতিক বিশ্লেষণ দাও।             | ৪ |

### ১১ নং প্ৰশ্নেৰ উত্তৰ

**ক** কোনো গতিশীল বস্তুকণার গতি যদি এমন হয় যে, এটি এৰ গতিপথে কোনো নিৰ্দিষ্ট বিন্দুকে নিৰ্দিষ্ট সময় পৰপৰ একই দিক থেকে অতিক্ৰম কৱে, তাহলে সেই গতিকে পৰ্যাবৃত্ত গতি বলে।

**খ** অনুপ্ৰস্থ তৰঙ্গেৰ ক্ষেত্ৰে তৰঙ্গবেগেৰ দিক এবং মাধ্যমেৰ কণাগুলোৰ কম্পনেৰ দিক পৰম্পৰ লম্ব। অনুদৈৰ্ঘ্য তৰঙ্গেৰ ক্ষেত্ৰে তৰঙ্গবেগেৰ দিক এবং মাধ্যমেৰ কণাগুলোৰ কম্পনেৰ দিক পৰম্পৰ সমান্তৰাল।

অনুপ্ৰস্থ তৰঙ্গ মাধ্যমে তৰঙ্গশীৰ্ষ ও তৰঙ্গপাদ উৎপন্ন কৱে সঞ্চালিত হয়। অনুদৈৰ্ঘ্য তৰঙ্গ মাধ্যমে সংকোচন ও প্ৰসাৱণ উৎপন্ন কৱে সঞ্চালিত হয়।

**গ** দেওয়া আছে,

ঐ দিন বাতাসেৰ তাপমাত্ৰা ছিল,  $T = 25^{\circ}\text{C}$

বেৰ কৱতে হৰে, ঐ সময়ে বায়ুতে শব্দেৰ গতিবেগ,  $v = ?$

আমৱাৰা জানি,  $v \propto \sqrt{T}$  [ $T$ = পৰম তাপমাত্ৰা]

$$\begin{aligned} \therefore v &= v_0 \sqrt{\frac{T}{T_0}} \\ &= 332 \times \sqrt{\frac{273 + 25}{273}} = 347 \text{ ms}^{-1} \text{ (Ans.)} \end{aligned}$$

**ঘ** মনে কৱি,

বাৰলুৰ গতিবেগ ছিল  $x \text{ ms}^{-1}$

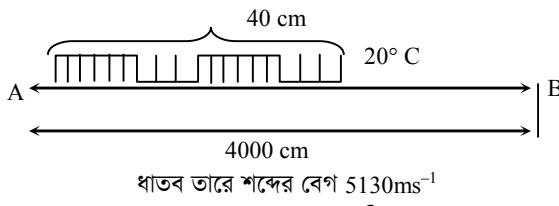
সুতোঁ  $t = 3 \text{ sec}$  সময়কালে বাৰলু কৃত্তক অতিক্রান্ত দূৰত্ব =  $x \text{ ms}^{-1} \times t = x \text{ ms}^{-1} \times 3 \text{ sec} = 3x \text{ m}$

$$\begin{aligned} t &= 3 \text{ sec} \text{ সময়কালে শব্দ কৃত্তক অতিক্রান্ত দূৰত্ব} = vt \\ &= 347 \text{ ms}^{-1} \times 3 \text{ sec} \\ &= 1041 \text{ m} \end{aligned}$$

কিন্তু প্ৰতিধ্বনি শোনাৰ জন্য 3 sec সময়কালে 2301 m অপেক্ষা বেশি দূৰত্ব অতিক্ৰম কৱতে হৰে।

সুতোঁ উদ্বীপকে প্ৰদত্ত উপাত্তসমূহ সঠিক নয়।

### প্ৰশ্ন ▶ ১২



◆ শিখনফল-৬ ও ৭/সি. লো. ২০১৫

ক. সুৰযুক্ত শব্দ কাকে বলে? ১

খ. প্ৰতিধ্বনি শোনাৰ জন্য নিৰ্দিষ্ট দূৰত্বেৰ প্ৰয়োজন হয় কেন? ২

গ. বায়ু মাধ্যমে শব্দেৰ কম্পাঙ্ক নিৰ্ণয় কৱ। ৩

ঘ. উদ্বীপকেৰ মাধ্যমটি যদি ধাতব তাৰ হতো তবে দুই মাধ্যমে কি একই সময়ে শব্দ শুনতে পাৱবে? গাণিতিক যুক্তি দাও। ৪

### ১২ নং প্ৰশ্নেৰ উত্তৰ

**ক** শব্দ উৎসেৰ নিয়মিত ও পৰ্যাবৃত্ত কম্পনেৰ ফলে যে শব্দ উৎপন্ন হয় এবং যা আমাদেৰ কানে শুতিমধুৰ বলে মনে হয় তাকে সুৰযুক্ত শব্দ বলে।

**খ** কোনো ক্ষণস্থায়ী শব্দ বা ধ্বনি কানে শোনাৰ পৰ সেই শব্দেৰ রেশ প্ৰায়  $\frac{1}{10}$  সেকেন্ডে যাৰৎ আমাদেৰ মস্তিষ্কে থেকে যায়। একে শব্দানুভূতিৰ স্থায়িত্বকাল বলে। এই  $\frac{1}{10}$  সেকেন্ডেৰ মধ্যে অন্য শব্দ কানে এসে পৌছালে তা আমৱা আলাদা কৱে শুনতে পাই না। সুতোঁ কোনো ক্ষণস্থায়ী শব্দেৰ প্ৰতিধ্বনি শুনতে হলে প্ৰতিফলককে উৎস থেকে এমন দূৰত্বে রাখতে হবে যাতে মূল শব্দ প্ৰতিফলিত হয়ে কানে ফিরে আসতে অন্তত  $\frac{1}{10}$  সেকেন্ড সময় নেয়। এ কাৰণেই প্ৰতিধ্বনি শোনাৰ জন্য নিৰ্দিষ্ট দূৰত্বেৰ প্ৰয়োজন হয়।

**গ** দেওয়া আছে,

বায়ুৰ তাপমাত্ৰা,  $\theta = 20^{\circ}\text{C}$

তৰঙ্গদৈৰ্ঘ্য,  $\lambda = একটি সংকোচন + একটি প্ৰসাৱণ$

$$\begin{aligned} &= \frac{২টি সংকোচন + ২টি সক্ষেপসাৱণ}{2} \\ &= \frac{40\text{cm}}{2} = 20 \text{ cm} = 0.2 \text{ m} \end{aligned}$$

বেৰ কৱতে হৰে, বায়ু মাধ্যমে শব্দেৰ কম্পাঙ্ক,  $f = ?$

আমৱাৰা জানি,  $0^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্ৰায় বায়ু মাধ্যমে শব্দেৰ বেগ  $332\text{ms}^{-1}$

$$\begin{aligned} \therefore 20^{\circ}\text{C} \text{ তাপমাত্ৰায় শব্দেৰ বেগ}, v &= v_0 \sqrt{\frac{T}{T_0}} \\ &= 332 \sqrt{\frac{273 + 20}{273}} \\ &= 344 \text{ ms}^{-1} \end{aligned}$$

আবাৰ,  $v = f\lambda$

$$\therefore f = \frac{v}{\lambda} = \frac{344\text{ms}^{-1}}{0.2\text{m}} = 1720 \text{ Hz (Ans.)}$$

**ঘ** অতিক্রান্ত দূৰত্ব,  $d = 4000 \text{ cm} = \frac{4000}{100} \text{ m} = 40 \text{ m}$

বায়ু মাধ্যমে  $20^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্ৰায়  $40\text{m}$  দূৰত্ব অতিক্ৰম শব্দেৰ সময় লাগে,  $t = \frac{d}{v} = \frac{40\text{m}}{344\text{ms}^{-1}} = 0.1163 \text{ sec}$

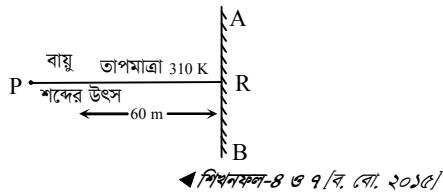
উদ্বীপক মতে, ধাতব তাৰে শব্দেৰ বেগ,  $v' = 5130 \text{ ms}^{-1}$

সুতোঁ ধাতব তাৰে  $20^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্ৰায়  $40\text{m}$  দূৰত্ব অতিক্ৰম শব্দেৰ সময় লাগে,  $t' = \frac{d}{v'} = \frac{40\text{m}}{5130\text{ms}^{-1}} = 0.0078 \text{ sec}$

যেহেতু  $0.1163 \text{ sec} \neq 0.0078 \text{ sec}$

অৰ্থাৎ  $t \neq t'$

সুতোঁ উদ্বীপকেৰ মাধ্যমটি যদি ধাতব তাৰ হতো তবে দুই মাধ্যমে একই সময়ে শব্দ শুনতে পাৱবে না।

**প্রশ্ন ▶ ১৩**

- ক. পূর্ণ সমন্বয় কী? ১  
 খ. কম্পাঙ্ক পর্যায়কালের ব্যস্তানুপাতিক— ব্যাখ্যা কর। ২  
 গ. P ও AB এর মধ্যবর্তী দূরত্ব কমপক্ষে কত হলে প্রতিধ্বনি শোনা যাবে নির্ণয় কর। ৩  
 ঘ. P হতে শব্দ উৎপন্ন হয়ে AB প্রতিফলকে বাধা পাওয়ার ঘটনাটি বায়ুর পরিবর্তে পানিতে ঘটলে প্রতিধ্বনি শোনা যাবে কিনা গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ কর। ৪

**১৩ নং প্রশ্নের উত্তর**

**ক** তরঙ্গের উপরস্থি কোনো কণা একটি নির্দিষ্ট বিন্দু থেকে যাত্রা শুরু করে আবার একই দিক থেকে সেই বিন্দুতে ফিরে এলে তাকে একটি পূর্ণ সমন্বয় বলা হয়।

**খ** কম্পনশীল কোনো কণা প্রতি সেকেন্ডে যতটি পূর্ণকম্পন সম্পন্ন করে তাকে কম্পাঙ্ক বলে। কম্পনশীল কণার একটি পূর্ণসমন্বয় সম্পন্ন করতে যে সময় লাগে তাকে পর্যায়কাল বলে। অর্থাৎ t পরিমাণ সময়ে N সংখ্যক পূর্ণকম্পন সম্পন্ন করলে,

$$\text{কম্পাঙ্ক}, f = \frac{N}{t} \text{ এবং পর্যায়কাল}, T = \frac{t}{N}$$

$$\therefore fT = \frac{N}{t} \cdot \frac{t}{N} = 1 \text{ বা, } f = \frac{1}{T} \text{ বা, } f \propto \frac{1}{T}$$

সুতরাং কম্পাঙ্ক পর্যায়কালের ব্যস্তানুপাতিক।

**গ** বায়ুমণ্ডলের তাপমাত্রা,  $T = 310 \text{ K} = (310 - 273) \text{ }^{\circ}\text{C}$   
 $= 37\text{ }^{\circ}\text{C}$

$37\text{ }^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্রায় বায়ুতে শব্দের বেগ,  $v = 332 \text{ ms}^{-1} + 0.6 \times 37 \text{ ms}^{-1}$   
 $= 354.2 \text{ ms}^{-1}$

প্রতিধ্বনি শুনতে হলে মূলধ্বনি ও প্রতিধ্বনির মধ্যকার সময় ব্যবধান হতে হবে,  $t = 0.1 \text{ sec}$

সুতরাং শব্দের উৎস (P) এবং শব্দের প্রতিফলকের (AB) মধ্যকার ন্যূনতম দূরত্ব d হলে,  $2d = vt$

$$\therefore d = \frac{vt}{2} = \frac{354.2 \text{ ms}^{-1} \times 0.1 \text{ sec}}{2} = 17.71 \text{ m}$$

সুতরাং P ও AB এর মধ্যবর্তী দূরত্ব কমপক্ষে 17.71m হলে প্রতিধ্বনি শোনা যাবে। (Ans.)

**ঘ** পানিতে শব্দের বেগ,  $v = 1450 \text{ ms}^{-1}$

উদ্দীপক মতে, শব্দের উৎস (P) হতে প্রতিফলকের (AB) দূরত্ব,  $d = 60 \text{ m}$  প্রতিধ্বনি শুনতে হলে শব্দকে যে দূরত্ব অতিক্রম করতে হবে তা হলো,  $2d = 60 \text{ m} \times 2 = 120 \text{ m}$

পানির ক্ষেত্রে, শব্দ প্রতিফলিত হয়ে ফিরে আসতে  $t$  পরিমাণ সময় লাগলে,  $2d = vt$

$$\therefore t = \frac{2d}{v} = \frac{120 \text{ m}}{1450 \text{ ms}^{-1}} = 0.0828 \text{ sec} < 0.1 \text{ sec}$$

যেহেতু প্রতিধ্বনি শুনতে হলে মূল ধ্বনি ও প্রতিধ্বনির মধ্যকার সময় ব্যবধান ন্যূনতম 0.1sec হতে হয়।

সুতরাং P হতে শব্দ উৎপন্ন হয়ে AB প্রতিফলকে বাধা পাওয়ার ঘটনাটি বায়ুর পরিবর্তে পানিতে ঘটলে প্রতিধ্বনি শোনা যাবে না।

**প্রশ্ন ▶ ১৪** আবীর 30°C তাপমাত্রায় 17m গভীরতার একটি কৃপের সামনে শব্দ সৃষ্টি করলো। সে এর কোনো প্রতিধ্বনি শুনতে পেল না।

**◀ শিখনফল-৪**

- ক. শব্দানুভূতির স্থায়িত্বকাল কত? ১  
 খ. সকল প্রতিফলিত শব্দের প্রতিধ্বনি শোনা যায় না কেন? ২  
 গ. শব্দকে পুনরায় উৎসে ফিরে আসতে কত সময় লাগবে তা উদ্দীপকের আলোকে নির্ণয় কর। ৩  
 ঘ. উল্লিখিত অবস্থায় প্রতিধ্বনি শুনতে না পাওয়ার কারণ গাণিতিক যুক্তিসহ ব্যাখ্যা কর। ৪

**১৪ নং প্রশ্নের উত্তর**

**ক** শব্দানুভূতির স্থায়িত্বকাল  $0.1 \text{ s}$ ।

**খ** আমরা জানি, শব্দানুভূতির স্থায়িত্বকাল  $0.1 \text{ s}$ , এ সময় অপেক্ষা কম সময়ের মধ্যে কোনো শব্দের প্রতিধ্বনি এলে তা আলাদা করে বোঝা যায় না। তাই বলা যায়, যদি প্রতিবন্ধকের দূরত্ব এমন হয় যে, প্রতিফলিত শব্দ বা প্রতিধ্বনি  $0.1 \text{ s}$  এর কম সময়ে উৎসের কাছে ফিরে আসে তবে প্রতিধ্বনি শোনা যায় না। আবার, যদি প্রতিধ্বনির উৎসের কাছে ফিরে আসতে  $0.1 \text{ s}$  এর চেয়ে বেশি সময় লাগে, তাহলে প্রতিধ্বনি শোনা যাবে।

**গ**  $1\text{ }^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্রা বৃদ্ধির জন্য শব্দের বেগ বৃদ্ধি পায় =  $0.6 \text{ ms}^{-1}$

$$\therefore 30\text{ }^{\circ}\text{C}$$
 তাপমাত্রায় শব্দের বেগ বৃদ্ধি পায় =  $0.6 \times 30 \text{ ms}^{-1}$   
 $= 18 \text{ ms}^{-1}$

$$\therefore 30\text{ }^{\circ}\text{C}$$
 তাপমাত্রায় শব্দের বেগ,  $v = (332 + 18) \text{ ms}^{-1}$   
 $= 350 \text{ ms}^{-1}$

কৃপের গভীরতা,  $d = 17 \text{ m}$

সময়,  $t = ?$

আমরা জানি,  $v = \frac{2d}{t}$

$$\therefore t = \frac{2d}{v} = \frac{2 \times 17}{350} = \frac{34}{350} = 0.097 \text{ s}$$

∴ উদ্দীপকের আলোকে শব্দকে পুনরায় উৎসে ফিরে আসতে 0.097s সময় লাগবে।

**ঘ** “গ” প্রশ্নের উত্তর থেকে দেখা যায় কুয়ার তলদেশ থেকে প্রতিফলিত শব্দ আবীরের কাছে ফিরে আসতে সময় লেগেছে 0.097s যা শব্দানুভূতি স্থায়িত্বকাল  $0.1 \text{ s}$  অপেক্ষা কম। সুতরাং আবীর প্রতিধ্বনি শুনতে পাবে না।

∴ শব্দকে পুনরায় উৎসে ফিরে আসতে কমপক্ষে  $0.1 \text{ s}$  সময় ব্যয় হলে প্রতিধ্বনি শোনা যায়।

আমরা জানি,  $d = \frac{v \times t}{2} = \frac{350 \times 0.1}{2} = 17.5 \text{ m}$

এই দূরত্ব কুয়ার গভীরতার চেয়ে বেশি বলে প্রতিধ্বনি শোনা যায় না।

**প্রশ্ন ▶ ১৫** একটি কৃপের ভিতর একটি পাথর ছেড়ে দেওয়া হলো। পাথরটি পানির উপরিতলকে  $29.4 \text{ ms}^{-1}$  বেগে আঘাত করলো। পাথরটি ছেড়ে দেওয়ার  $3.33 \text{ s}$  পর পানির শব্দ শোনা গেল।  $0\text{ }^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্রায় বায়ুতে শব্দের বেগ  $332 \text{ ms}^{-1}$

**ক.** বাদুর কত হার্জ কম্পাঙ্কের শব্দ তৈরি করতে পারে? ১

**খ.** শূন্য মাধ্যমে শব্দ অগ্রসর হতে পারে না— ব্যাখ্যা কর। ২

গ. কুপের গভীরতা কত?	৩
ঘ. শব্দের গতিবেগের কোনো পরিবর্তন ঘটেছে কি? গাণিতিক ব্যাখ্যা দাও।	৮

### ১৫ নং প্রশ্নের উত্তর

ক। বাদুর 100000 হার্জ কম্পাক্টের শব্দ তৈরী করতে পারে।
খ। শূন্য মাধ্যমে কোনো কম্পন হয় না বলে এ মাধ্যমে শব্দ অগ্রসর হতে পারে না।

আমরা জানি, শব্দের উৎপত্তি হয় বস্তুর কম্পনের ফলে। শব্দ শোনার জন্য বস্তুর কম্পনকে আমাদের কানে পৌছাতে হবে। সুতরাং শব্দের উৎস ও কানের মাঝে একটি জড় স্থিতিস্থাপক মাধ্যমের প্রয়োজন হয়, যার কাণগুলো পর্যায়ক্রমে কম্পিত হয়ে উৎসের কম্পন সামনের দিকে এগিয়ে দিবে। শূন্য মাধ্যমে উৎসের কম্পন কোনো আন্দোলন সৃষ্টি করতে পারে না। এ কারণে শূন্য মাধ্যমে শব্দ অগ্রসর হতে পারে না।

গ। উদ্বীপকের তথ্য হতে পাই, পাথরের শেষ বেগ, $v = 29.4 \text{ ms}^{-1}$ আদিবেগ, $u = 0 \text{ ms}^{-1}$ অভিকর্ষজ ত্বরণ, $g = 9.8 \text{ ms}^{-2}$
---

বের করতে হবে, গভীরতা,  $h = ?$

আমরা জানি,  $v^2 = u^2 + 2gh$

$$\text{বা, } h = \frac{v^2}{2g} \quad [\because u = 0]$$

$$= \frac{(29.4 \text{ ms}^{-1})^2}{2 \times 9.8 \text{ ms}^{-2}}$$

$$= 44.1 \text{ m}$$

অতএব কুপের গভীরতা  $44.1 \text{ m}$ । (Ans.)

ঘ। উদ্বীপকের তথ্য হতে পাই, পাথরের শেষ বেগ, $v = 29.4 \text{ ms}^{-1}$ আদিবেগ, $u = 0 \text{ ms}^{-1}$ অভিকর্ষজ ত্বরণ, $g = 9.8 \text{ ms}^{-2}$
---

পাথরটি ছেড়ে দেয়ার মুহূর্ত হতে শুরু করে পানির উপরিতল স্পর্শ করতে  
সময় লাগে,  $t = \frac{v - u}{g} \quad [\because v = u + gt]$

$$= \frac{29.4 \text{ ms}^{-1} - 0 \text{ ms}^{-1}}{9.8 \text{ ms}^{-2}}$$

$$= 3 \text{ s}$$

‘গ’ প্রশ্নের হতে পাই, কুপের গভীরতা,  $h = 44.1 \text{ m}$

উদ্বীপকের তথ্যানুসারে, পাথরটি ছেড়ে দেওয়ার  $3.33 \text{ s}$  সময় পর  
পানির শব্দ শোনা যায়।

$\therefore$  কুপের  $44.1 \text{ m}$  উচ্চতা অতিক্রম করতে শব্দের সময় লাগে,  
 $t_1 = 3.33 \text{ s} - 3 \text{ s} = 0.33 \text{ s}$

$$\therefore \text{ ঐ সময় বায়ুতে শব্দের গতিবেগ, } v = \frac{h}{t_1} = \frac{44.1 \text{ m}}{0.33 \text{ s}}$$

$$= 133.64 \text{ ms}^{-1}$$

কিন্তু  $0^\circ\text{C}$  তাপমাত্রায় শব্দের বেগ  $332 \text{ ms}^{-1}$ ।

সুতরাং উদ্বীপকের ঘটনায় শব্দের গতিবেগ পরিবর্তিত হয়েছে।

**প্রশ্ন ▶ ১৬** একটি কুপের ভিতর একটি পাথর ছেড়ে দেওয়া হল।  
পাথরটি পানির উপরিতলকে  $29.4 \text{ ms}^{-1}$  বেগে আঘাত করল। পাথরটি  
ছেড়ে দেওয়ার  $3.13 \text{ s}$  পর পানির শব্দ শোনা গেল।  $0^\circ\text{C}$  তাপমাত্রায়  
বায়ুতে শব্দের বেগ  $332 \text{ ms}^{-1}$ ।

◀ পিছনফল-৪ ও ৫

- ক.  $0^\circ\text{C}$  তাপমাত্রায় শব্দের বেগ কত? ১  
খ. দুই টুকরো বরফ এক সঙ্গে চেপে ধরলে জোড়া লেগে যায়  
কেন? ২

গ. কুপটির গভীরতা নির্ণয় কর।	৩
ঘ. শব্দের গতিবেগে কোন পরিবর্তন ঘটেছে কি? গাণিতিকভাবে ব্যাখ্যা কর।	৮

### ১৬ নং প্রশ্নের উত্তর

ক। $0^\circ\text{C}$ তাপমাত্রায় শব্দের বেগ $332 \text{ ms}^{-1}$ ।
খ। দুই টুকরো বরফ এক সঙ্গে চেপে ধরলে জোড়া লেগে যায়। কারণ— বরফ টুকরো দুটোর স্পর্শতলে চাপ পড়ায় স্থানে, গলনাঙ্ক কমে যায় অর্থাৎ গলনাঙ্ক $0^\circ\text{C}$ এর চেয়ে কম হয়। কিন্তু স্পর্শ তলের উষ্ণতা $0^\circ\text{C}$ থাকে। তাই স্পর্শতলের বরফ গলে যায়। গলার জন্য প্রয়োজনীয় তাপ বরফ থেকে সংগৃহীত হবে। চাপ অপসারণে বরফের গলনাঙ্ক পুনরায় $0^\circ\text{C}$ হয়। তাই স্পর্শ তলের বরফ গলা পানি জমে দুই টুকরা বরফ একটুকরা পরিণত হয়।

### গ।

আমরা জানি,	$u = 0$
$v^2 = u^2 + 2gh$	$v = 29.4 \text{ ms}^{-1}$
	$g = 9.8 \text{ ms}^{-2}$
	$h = ?$

$$\text{বা, } (29.4)^2 = 0 + 2 \times 9.8 \times h$$

$$\text{বা, } h = \frac{(29.4)^2}{2 \times 9.8} = \frac{864.36}{19.6}$$

$$\therefore h = 44.1 \text{ m}$$

∴ কুপের গভীরতা  $44.1 \text{ m}$ . (Ans.)

### ঘ।

আমরা জানি,	$h = 44.1 \text{ m}$
$h = ut + \frac{1}{2} gt^2$	$u = 0$
$h = 0 + \frac{1}{2} gt^2$	$g = 9.8 \text{ ms}^{-2}$
$t = \sqrt{\frac{2h}{g}} = \sqrt{\frac{2 \times 44.1}{9.8}}$	$t = ?$

$$\therefore t = 3 \text{ s}$$

$$\therefore \text{কুপে পাথর পরার পর শব্দ দিয়ে আসতে সময় লাগে} = 3.13S - 3S \\ = 0.13s$$

আমরা জানি,	$h = 44.1 \text{ m}$
$h = vt$	$t = 0.13 \text{ s}$
$v = \frac{h}{t} = \frac{44.1}{0.13} = 339.23$	

সুতরাং দেখা যাচ্ছে যে, শব্দের গতিবেগের পরিবর্তন ঘটেছে।  $0^\circ\text{C}$   
তাপমাত্রায় শব্দের বেগ  $332 \text{ ms}^{-1}$  হয়। কিন্তু এক্ষেত্রে  $339.231 \text{ ms}^{-1}$   
হয়েছে। সুতরাং বলা যায় এ স্থানে তাপমাত্রা  $0^\circ\text{C}$  থেকে বেশি ছিল।

**প্রশ্ন ▶ ১৭** মনির পাহাড়ের কাছে গিয়ে একটি শব্দ উচ্চারণ করলো। সে  
লক্ষ্য করলো একটি ন্যূনতম দূরত্বের চেয়ে কম দূরত্বে শব্দটির পুনরাবৃত্তি  
হয়ে না। সে একটি নির্দিষ্ট দূরত্বে গিয়ে পুনরাবৃত্তি লক্ষ্য করলো। ঐ  
সময় বায়ুর তাপমাত্রা ছিল  $30^\circ\text{C}$ ।

◀ পিছনফল-৪ ও ৭

- ক.  $0^\circ\text{C}$  তাপমাত্রার বাতাসে প্রতিধ্বনি শোনার জন্য উৎস ও  
প্রতিফলকের মধ্যবর্তী দূরত্ব ন্যূনতম কত হওয়া প্রয়োজন? ১  
খ. প্রতিধ্বনি প্রতিফলনের জন্যে ঘটে— ব্যাখ্যা কর। ২  
গ. মনির ও পাহাড়ের মাঝে ন্যূনতম কত দূরত্ব হলে ঐ তাপমাত্রায়  
প্রতিধ্বনি সৃষ্টি হবে নির্ণয় কর। ৩  
ঘ.  $40^\circ\text{C}$  তাপমাত্রায় মনির প্রতিধ্বনি শুনতে পাবে কি-না?  
গাণিতিক বিশ্লেষণের মাধ্যমে মতামত দাও। ৪

### ১৭ নং প্রশ্নের উত্তর

**ক**  $0^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্রার বাতাসে প্রতিধ্বনি শোনার জন্য উৎস ও প্রতিফলকের মধ্যবর্তী ন্যূনতম দূরত্ব কমপক্ষে  $16.6$  মিটার হওয়া প্রয়োজন।

**খ** শব্দ তরঙ্গ তার চলার পথে বাধাপ্রাপ্ত হলে শব্দ তরঙ্গ পূর্বের মাধ্যমে ফিরে আসে। একে শব্দের প্রতিফলন বলে। প্রথম মাধ্যমে ফিরে আসার ফলে শব্দটি পুনরায় শুনতে পাওয়া যায় যা প্রতিধ্বনি। শব্দ থেকে উৎপন্ন প্রতিধ্বনি শোনার জন্যে প্রতিফলক পৃষ্ঠের দূরত্ব ও আকৃতির ওপর নির্ভর করতে হয়। তাই বলা যায় প্রতিধ্বনি প্রতিফলনের জন্যে ঘটে।

**গ** আমরা জানি, দুতি =  $\frac{\text{দূরত্ব}}{\text{সময়}}$

$$0^{\circ}\text{C} \text{ তাপমাত্রায় শব্দের দুতি}, v_0 = 332\text{m/s}$$

$$30^{\circ}\text{C} \text{ তাপমাত্রায় শব্দের দুতি}, v_T = 332 + 30 \times 0.6 \\ = 350\text{m/s}$$

প্রতিধ্বনি শোনার জন্যে শব্দ ও প্রতিধ্বনি শোনার সময়ের ব্যবধান  $0.1$  সেকেন্ড হতে হয়।

$$\text{অর্থাৎ}, t = 0.1 \text{ s}$$

শব্দ প্রতিফলিত হয়ে পূর্বের অবস্থানে ফিরে আসতে মূলশব্দের উৎস ও প্রতিফলকের দূরত্বের (d) দ্বিগুণ দূরত্ব অতিক্রম করে।

$$\text{তাই দূরত্ব}, s = 2d$$

$$\text{আমরা জানি}, s = 2d$$

$$\text{বা}, 2d = vt$$

$$\text{বা}, d = \frac{vt}{2}$$

$$= \frac{350 \times 0.1}{2}$$

$$\text{বা}, 17.5\text{m}$$

$$\therefore d = 17.5\text{m}$$

$$\therefore \text{ন্যূনতম দূরত্ব } 17.5\text{m} (\text{Ans.})$$

**ঘ** আমরা জানি,  $0^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্রায় শব্দের দুতি,  $v_0 = 332\text{ms}^{-1}$

এবং প্রতি  $1^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্রা বৃদ্ধিতে শব্দের দুতি  $0.6\text{ms}^{-1}$  বৃদ্ধি পায়।

$$\therefore 40^{\circ}\text{C} \text{ তাপমাত্রায় শব্দের দুতি}, v_0 = (332 + 0.6 \times 40) \text{ ms}^{-1} \\ = 356\text{ms}^{-1}$$

$$\text{আমরা জানি}, s = v_T t$$

$$\text{বা}, 2d = v_T t$$

$$\text{বা}, d = \frac{v_T t}{2} = \frac{356 \times 0.1}{2}$$

$$= 17.8 \text{ m.}$$

‘গ’ অংশ হতে পাই  $30^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্রায় মনির ও পাহাড়ের মধ্যবর্তী দূরত্ব কম পক্ষে  $17.5 \text{ m}$  হলে প্রতিধ্বনি শোনা যায়। কিন্তু  $40^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্রায় উক্ত দূরত্বে প্রতিধ্বনি শোনা যাবে না। এক্ষেত্রে মনির ও পাহাড়ের মধ্যবর্তী দূরত্ব ন্যূনতম  $17.8\text{m}$  হলে মনির প্রতিধ্বনি শুনতে পাবে।

**প্রশ্ন ▶ ১৮** দুটির পাহাড়ের মাঝে দাঁড়িয়ে এক ব্যক্তি জোরে  $90 \text{ dB}$  এ শব্দ উৎপন্ন করল। তিনি  $2.25 \text{ sec}$  পর প্রথম প্রতিধ্বনি ও  $3.0 \text{ sec}$  পর দ্বিতীয় প্রতিধ্বনি শুনতে পেলেন। ঐ দিন বায়ুর তাপমাত্রা ছিল  $38^{\circ}\text{C}$ ।

◀ শিখনক্ষেত্র-৪ ও ৭/রাজশাহী কলেজিয়েট স্কুল/

ক. দশা কাকে বলো?

খ. তরঙ্গের তিনটি বৈশিষ্ট্য লিখ। ২

গ. উদ্দীপকে দাঁড়ানো ব্যক্তি হতে দুই পাহাড়ের দূরত্ব কত? ৩

ঘ. ঐ ব্যক্তি চতুর্থ ও পঞ্চম প্রতিধ্বনি কখন শুনতে পাবে এবং তিনি প্রতিধ্বনি দুটি পৃথকভাবে শুনতে পাবে কি-না বিশ্লেষণ করো। ৪

### ১৮ নং প্রশ্নের উত্তর

**ক** কোনো একটি তরঙ্গায়িত কণার যেকোনো মুহূর্তের গতির সামগ্রিক অবস্থা প্রকাশক রাশিকে তার দশা বলে।

**খ** তরঙ্গের বৈশিষ্ট্য:

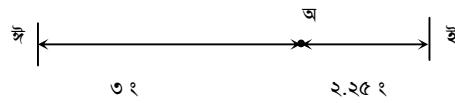
তরঙ্গের মধ্যে নিম্নলিখিত বৈশিষ্ট্যগুলো পরিলক্ষিত হয়:

১. মাধ্যমের কণার স্পন্দন গতির ফলে তরঙ্গ সৃষ্টি হয় কিন্তু মাধ্যমের কণা স্থানান্তরিত হয় না শুধুমাত্র আন্দোলন মাধ্যমের ভিতর দিয়ে তরঙ্গকারে সঞ্চালিত হয়।

২. তরঙ্গ বেগ মাধ্যমের কণাগুলোর স্পন্দনের বেগের থেকে আলাদা। মাধ্যমের সব জায়গায় তরঙ্গ বেগ একই থাকে কিন্তু মাধ্যমের কণাগুলো বিভিন্ন বেগে স্পন্দিত হয়। সাম্যাবস্থানে কণাগুলোর বেগ সবচেয়ে বেশি।

৩. সব তরঙ্গই শক্তি ও তথ্য সঞ্চারণ করে।

**গ**



ধরি, B ও C দুটি পাহাড় এবং লোকটি A বিন্দুতে দাঁড়িয়ে।

আমরা জানি,

$$\frac{v_2}{v_1} = \sqrt{\frac{T_2}{T_1}}$$

$$\text{বা}, v_2 = v_1 \times \sqrt{\frac{T_2}{T_1}} \\ = 332 \times \sqrt{\frac{311}{273}} \text{ ms}^{-1} \\ = 354.354 \text{ ms}^{-1}$$

আবার,

$$v_2 = \frac{2AB}{t_{AB}}$$

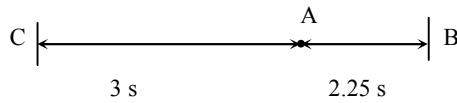
$$\text{বা}, AB = \frac{v_2 t_{AB}}{2} \\ = \frac{354.354 \times 2.25}{2} \text{ m} \\ = 398.64 \text{ m}$$

$$\text{আবার}, v_2 = \frac{2AC}{t_{AC}}$$

$$\text{বা}, AC = \frac{v_2 t_{AC}}{2} = \frac{354.354 \times 3}{2} \text{ m} \\ = 531.531 \text{ m}$$

সুতরাং, উদ্দীপকে দাঁড়ানো ব্যক্তি হতে ঐ দুই পাহাড়ের দূরত্ব যথাক্রমে  $398.64 \text{ m}$  এবং  $531.53 \text{ m}$ ।

**ঘ**







$$\text{আমুৱা জানি, } v = \frac{s}{t}$$

$$\text{বা, } t = \frac{s}{v}$$

$$\therefore 320 \text{ m দূৰত্ব অতিক্ৰম কৰতে সময়, } t = \frac{s}{v} = \frac{320}{160} = 2 \text{ s}$$

আবার,

$$B \text{ মাধ্যমে শব্দেৰ বেগ, } v_B = 240 \text{ m/s}$$

$$\therefore B \text{ মাধ্যমে } 1\text{s এ অগ্ৰসৰ হয়} = 240\text{m}$$

$$\therefore B \text{ মাধ্যমে } 2\text{s এ অগ্ৰসৰ হয়} = 240 \times 2 = 480\text{m}$$

যেহেতু  $B$  মাধ্যমে তৱজৈদৈৰ্ঘ্য,  $\lambda_B = 0.3\text{m}$  সেহেতু

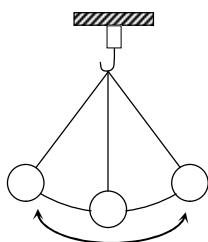
$$0.3\text{m অতিক্ৰমে পূৰ্ণ স্পন্দন সম্পন্ন কৰে} = 1 \text{ টি}$$

$$\therefore 1\text{m অতিক্ৰমে পূৰ্ণ স্পন্দন সম্পন্ন কৰে} = \frac{1}{0.3} \text{ টি}$$

$$\therefore 480\text{m অতিক্ৰমে পূৰ্ণ স্পন্দন সম্পন্ন কৰে} = \frac{480 \times 1}{0.3} = 1600 \text{ টি}$$

$B$  মাধ্যমে তৱজৈতি 1600টি পূৰ্ণ স্পন্দন দিবে।

প্ৰশ্ন ▶ ২৩



চিত্ৰে প্ৰদৰ্শিত দোলকটি অল্প বিস্তাৱে দুলছে এবং দোলকটি 10sec-এ 25টি পূৰ্ণ দোলন সম্পন্ন কৰে।

◀ শিখনফল-৬

- |    |   |   |
|----|---|---|
| ক. | পৰ্যায়কাল কাকে বলো?  | ১ |
| খ. | সৱল দোলগতি বলতে কী বোৱায়?  | ২ |
| গ. | চিত্ৰে প্ৰদৰ্শিত দোলকটিৰ পৰ্যায়কাল নিৰ্ণয় কৰ।   | ৩ |
| ঘ. | প্ৰতি ঘণ্টায় উদীপকেৰ দোলকেৰ পৰ্যায়কাল 10% কৰে বাড়তে থাকলে সময় গণনাৰ 24 তম ঘণ্টায় কয়টি দোলন দিবে তা বিশ্লেষণ কৰ। | ৪ |

### ২৩ নং প্ৰশ্নেৰ উত্তৰ

ক একটি পূৰ্ণ স্পন্দনেৰ সময়কে পৰ্যায়কাল বলে।

খ কোনো বস্তুৰ ওপৰ ক্ৰিয়াশীল বল যদি সৰ্বদা বস্তুৰ গতিপথেৰ মধ্য বিন্দুৰ অভিমুখী হয় এবং ঐ বিন্দু থেকে বস্তুৰ সৱলণ সমানপুতিক হয় তবে সেই বলেৰ অধীনে বস্তুৰ গতিকে সৱল দোলগতি বলে। যেমন-স্বল্প বিস্তাৱেৰ সৱল দোলকেৰ গতি।

গ আমুৱা জানি,

$$T = \frac{t}{N}$$

$$= \frac{10}{25} = 0.4 \text{ sec}$$

এখনে, সময়,  $t = 10 \text{ sec}$

দোলন সংখ্যা,  $N = 25$ টি

পৰ্যায়কাল,  $T = ?$

$\therefore$  নিশ্চয় চিত্ৰে প্ৰদৰ্শিত দোলকেৰ দোলনকাল  $0.4 \text{ sec}$  (Ans.)

ঘ 1 ঘণ্টা শেষে পৰ্যায়কাল হবে  $= T + T$  এৰ  $10\% = \frac{11}{10} T$

$$2 \text{ , , , , , } = \frac{11}{10} T + \frac{11}{10} T \text{ এৰ } 10\%$$

$$= \left(\frac{11}{10}\right)^2 T$$

সুতৰাং 23 ঘণ্টা শেষে বা 24 তম ঘণ্টায় পৰ্যায়কাল হবে,

$$T' = \left(\frac{11}{10}\right)^{23} T$$

$$= \left(\frac{11}{10}\right)^{23} \times 0.4 = 3.58 \text{ sec}$$

24 তম ঘণ্টায় সময়কাল,  $t = 1 \text{ hr} = 3600 \text{ s}$

দোলন সংখ্যা,  $N = ?$

আমুৱা জানি, একটি কম্পন সম্পন্ন কৰতে যে সময় লাগে, তা-ই হলো পৰ্যায়কাল।

$$\text{সুতৰাং } T' = \frac{t}{N}$$

$$\therefore N = \frac{t}{T'} = \frac{3600}{3.58} \text{ s}$$

$$= 1005.6$$

$$\approx 1006 \text{ সংখ্যক}$$

সুতৰাং সময় গণনাৰ 24 তম ঘণ্টায় দোলনটি 1006 সংখ্যক বাৰ দোলন দিবে।

প্ৰশ্ন ▶ ২৪ 8:15 A.M. এৰ ক্লাসেৰ ঘণ্টা শুনে একজন ছাত্ৰ ক্লাস থেকে 500m দূৰে থাকা অবস্থায় তাৰ বাড়িৰ সময় 8:15 A.M. ঠিক কৰল। সেই সময়েৰ তাপমাত্ৰা ছিল  $22^{\circ}\text{C}$  ও ঘণ্টাৰ শব্দেৰ তৱজৈদৈৰ্ঘ্য  $40\text{cm}$ ।

◀ শিখনফল-৬

- |    |   |   |
|----|---|---|
| ক. | ডিজিটাল সংকেত কী?   | ১ |
| খ. | মাধ্যমেৰ প্ৰকৃতিৰ উপৰ শব্দেৰ বেগেৰ নিৰ্ভৰশীলতা ব্যাখ্যা কৰ। | ২ |
| গ. | ঘণ্টাৰ শব্দেৰ কম্পাঙ্ক কত?                                  | ৩ |
| ঘ. | ছাত্ৰটিৰ ঘড়িৰ সময় কি সঠিক ছিল নাকি ভুল? ব্যাখ্যা কৰ।      | ৪ |

### ২৪ নং প্ৰশ্নেৰ উত্তৰ

ক যে যোগাযোগ সংকেতে শুধু কিছু নিৰ্দিষ্ট মান গ্ৰহণ কৰতে পাৱে তাকে ডিজিটাল সংকেত বলে।

খ শব্দেৰ বেগ মাধ্যমেৰ স্থিতিস্থাপকতাৰ ঘনত্বেৰ উপৰ নিৰ্ভৰশীল। বায়ু, পানি এবং লোহাতে শব্দেৰ বেগ ভিন্ন।  $20^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্ৰায় বায়ুতে শব্দেৰ বেগ  $344\text{ms}^{-1}$ , পানিতে  $1450\text{ms}^{-1}$  এবং লোহাতে  $5130\text{ms}^{-1}$ । সাধাৱণভাৱে বলা যায়, বায়ুতে শব্দেৰ বেগ কম, তৱলৈ তাৰ চেয়ে বেশি আৱ কঠিন পদাৰ্থে সবচেয়ে বেশি।

গ দেওয়া আছে,

বায়ুৰ তাপমাত্ৰা  $22^{\circ}\text{C}$

শব্দেৰ তৱজৈদৈৰ্ঘ্য,  $\lambda = 40 \text{ cm} = 0.4\text{m}$

মনে কৰি,

$$\text{বায়ুতে শব্দেৰ বেগ, } v = v_0 \sqrt{\frac{T}{T_0}}$$

$$= 332 \sqrt{\frac{273 + 22}{273}}$$

$$= 345.12 \text{ ms}^{-1}$$

শব্দেৰ কম্পাঙ্ক,  $f = ?$

আমুৱা জানি,

$$v = f\lambda$$

$$\text{বা, } f = \frac{v}{\lambda}$$

$$\text{বা, } f = \frac{345.12}{0.4}$$

বা,  $f = 863 \text{ Hz} (\text{Ans.})$

**ঘ** মনে করি,

শব্দটি ছাত্রের কাছে পৌছাতে  $t$  সময় লাগবে,

উদ্বীপক হতে পাই, ঘন্টার দূরত্ব,  $s = 500 \text{ m}$

'গ' অংশ হতে পাই,  $22^\circ\text{C}$  তাপমাত্রায় বাতাসে শব্দের বেগ,  $v = 345.2 \text{ ms}^{-1}$

আমরা জানি,

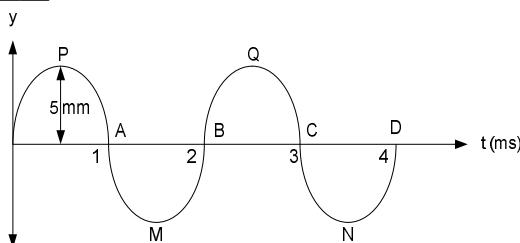
$$s = vt$$

$$\text{বা, } t = \frac{500}{345.2}$$

$$\text{বা, } t = 1.45 \text{ s}$$

অর্থাৎ, ছাত্রটির ঘড়ি সঠিকভাবে সময় প্রদর্শন করবে না। সেটি সঠিক সময় হতে  $1.45 \text{ s}$  পিছিয়ে থাকবে।

**প্রশ্ন ▶ ২৫**



◀ শিখনফল-৫

- ক. তরঙ্গ কত প্রকার? ১
- খ. অনুপ্রস্থ তরঙ্গের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো। ২
- গ.  $300 \text{ s}$  এ তরঙ্গাটির কতগুলো পূর্ণ স্পন্দন সম্পন্ন হবে? ৩
- ঘ. যদি তরঙ্গাটির বিস্তার একই রেখে কম্পাঙ্ক দ্বিগুণ করা হয়, তবে পরিবর্তিত তরঙ্গাটির চিত্র আঁক এবং এর পর্যায়কালের কী পরিবর্তন হলো বিশ্লেষণ কর। ৪

### ২৫ নং প্রশ্নের উত্তর

**ক** তরঙ্গ ২ প্রকার। অনুপ্রস্থ তরঙ্গ ও অনুদৈর্ঘ্য তরঙ্গ।

**খ** অনুপ্রস্থ তরঙ্গের ক্ষেত্রে মাধ্যমের কণাগুলো তরঙ্গের দিকের সাথে লম্বদিকে স্পন্দিত হয়। ফলে অনুপ্রস্থ তরঙ্গ মাধ্যমে তরঙ্গশীর্ষ ও তরঙ্গাপাদ উৎপন্ন করে সঞ্চালিত হয়। একটি তরঙ্গশীর্ষ ও একটি তরঙ্গাপাদ মিলে একটি তরঙ্গদৈর্ঘ্য গঠন করে।

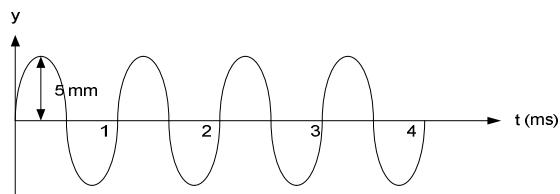
**গ** চিত্র হতে দেখি, তরঙ্গাটি  $2 \text{ ms}$  এ একটি পূর্ণ স্পন্দন সম্পন্ন করে।

এখানে  $T = 2 \text{ ms} = \frac{2}{1000} \text{ s} = 0.002 \text{ s}$  এবং  $f = \frac{1}{T}$

ফলে তরঙ্গাটির কম্পাঙ্ক,  $f = 1/0.002 = 500 \text{ Hz}$   
অর্থাৎ, তরঙ্গাটি  $1 \text{ s}$  এ  $500$  টি পূর্ণ স্পন্দন সম্পন্ন করে।

$\therefore$  তরঙ্গাটি  $t = 300 \text{ s}$  এ পূর্ণ স্পন্দন সম্পন্ন করবে  $f_t = 500 \times 300 = 1.5 \times 10^5$  টি

**ঘ** যদি তরঙ্গাটির বিস্তার একই রেখে কম্পাঙ্ক দ্বিগুণ করা হয়, তবে পরিবর্তিত তরঙ্গাটির চিত্র নিম্ন রূপ হবে:



এখানে, পরিবর্তিত কম্পাঙ্ক  $f' = 2f = 1000 \text{ Hz}$

তাহলে, পরিবর্তিত পর্যায়কাল,  $T' = \frac{1}{f'} = \frac{1}{1000} = 0.001 \text{ s} = 1 \text{ ms}$

তরঙ্গের প্রাথমিক পর্যায়কাল  $T = 2 \text{ ms}$

$\therefore$  তরঙ্গাটির পরিবর্তিত পর্যায়কাল পূর্বের পর্যায়কালের  $\frac{1}{2}$  বা  $0.5$  গুণ হয়।

### প্রশ্ন ▶ ২৬ ঘটনা-১

একটি সুরশলাকা দ্বারা সৃষ্টি শব্দ তরঙ্গের ক্ষেত্রে নিচের ছকটি লক্ষ্য কর:

মাধ্যম	তরঙ্গ দৈর্ঘ্য (m)	বেগ ( $\text{ms}^{-1}$ )
A	0.046	—
B	0.2	1500

### ঘটনা-২

বায়ু মাধ্যমে দুটি উৎস দ্বারা সৃষ্টি শব্দ তরঙ্গের কম্পাঙ্কের পার্থক্য  $32 \text{ Hz}$  এবং উৎস দুটির একটির তরঙ্গ গুটি কম্পন দিয়ে এবং অপরটির তরঙ্গ 10টি পূর্ণ কম্পন দিয়ে একই দূরত্ব অতিক্রম করে।

◀ শিখনফল-৬ ও ৭

ক. পর্যায়কাল কাকে বলে? ১

খ. শব্দ তরঙ্গ একটি অনুদৈর্ঘ্য তরঙ্গ— ব্যাখ্যা কর। ২

গ. ঘটনা-১ এর তথ্য হতে A মাধ্যমে শব্দ তরঙ্গের বেগ নির্ণয় কর। ৩

ঘ. ঘটনা-২ এ উৎস দুটির কম্পাঙ্কক কত হবে? গাণিতিক বিশ্লেষণের মাধ্যমে দেখাও। ৪

### ২৬ নং প্রশ্নের উত্তর

**ক** যে সময়ে তরঙ্গের উপরস্থি কোনো কণার একটি পূর্ণ স্পন্দন সম্পন্ন হয় তাকে পর্যায়কাল বলে।

**খ** যে তরঙ্গ মাধ্যমের কণাগুলোর কম্পনের দিকের সাথে সমান্তরালভাবে অগ্রসর হয় তাকে অনুদৈর্ঘ্য তরঙ্গ বলে। শব্দ তরঙ্গ মাধ্যমের কণাগুলোর সামনে-পেছনে স্পন্দন গতির সমান্তরালে প্রবাহিত হয়। মাধ্যমে একটি সংকোচন ও একটি প্রসারণ নিয়ে শব্দের তরঙ্গ দৈর্ঘ্য গঠিত। তাই শব্দ একটি অনুদৈর্ঘ্য তরঙ্গ।

**গ** দেওয়া আছে,

B মাধ্যমে শব্দের বেগ,  $v_B = 1500 \text{ ms}^{-1}$

এবং তরঙ্গদৈর্ঘ্য,  $\lambda_B = 0.2 \text{ m}$

$\therefore$  সুরশলাকার কম্পাঙ্ক,  $f = \frac{v_B}{\lambda_B} = \frac{1500 \text{ ms}^{-1}}{0.2 \text{ m}} = 7500 \text{ Hz}$

আবার, A মাধ্যমে তরঙ্গদৈর্ঘ্য,  $\lambda_A = 0.046 \text{ m}$

$\therefore$  A মাধ্যমে শব্দ তরঙ্গের বেগ,  $v = f\lambda_A$   
 $= 7500 \text{ Hz} \times 0.046$   
 $= 345 \text{ ms}^{-1} (\text{Ans.})$

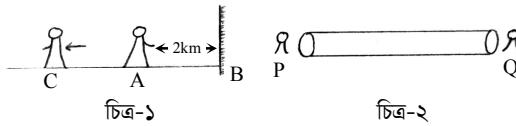
**ঘ** মনে করি, শব্দ উৎস দুটির কম্পাঙ্কক যথাক্রমে  $f_1$  ও  $f_2$

এদের তরঙ্গদৈর্ঘ্য যথাক্রমে  $\lambda_1$  ও  $\lambda_2$  হলে প্রশ্নমতে,

$$\begin{aligned} 9\lambda_1 &= 10\lambda_2 \\ \text{বা, } 9 \frac{v}{f_1} &= 10 \frac{v}{f_2} \\ \text{বা, } \frac{f_2}{f_1} &= \frac{10}{9} \\ \therefore f_2 &> f_1 \\ \therefore f_2 - f_1 &= 32 \text{ Hz} \quad [\text{প্ৰদত্ত উপাত্ত মতে}] \\ \text{বা, } \frac{10}{9} f_1 - f_1 &= 32 \\ \text{বা, } f_1 &= 32 \times 9 = 288 \text{ Hz} \\ f_2 &= \frac{10}{9} \times 288 \text{ Hz} = 320 \text{ Hz} \end{aligned}$$

সুতৰাং, শব্দ উৎস দুটিৰ কম্পাঙ্গক যথাক্রমে 288 Hz ও 320 Hz।

### প্ৰশ্ন ▶ ২৭



চিত্ৰ-১

চিত্ৰ-২

চিত্ৰ-১ এ ব্যক্তিটি গুলি করে AC পথে দৌড় দেয় এবং 11.5 সেকেন্ড পৰি প্ৰতিধৰণি শুনতে পান। দিনেৰ তাপমাত্ৰা  $30^{\circ}\text{C}$ ।

চিত্ৰ-২ এ লোহার পাইপেৰ এক পাশ থেকে P ব্যক্তিটি ঘটা বাজালো। Q ব্যক্তিটি ২ সেকেন্ড সময় ব্যবধানে দুটি শব্দ শুনতে পেল। লোহাতে শব্দেৰ বেগ  $5200 \text{ ms}^{-1}$  এবং দিনেৰ তাপমাত্ৰা ছিল  $50^{\circ}\text{C}$ ।

### ◀ পিছনফল-৬ ও ৭

- |   |   |
|---|---|
| ক. তৰজা কী?                                   | ১ |
| খ. শব্দ দৃঢ়ণ কী ব্যাখ্যা কৰ।                 | ২ |
| গ. চিত্ৰ-১ এ ব্যক্তিটি কত বেগে দৌড় দিয়েছিল। | ৩ |
| ঘ. চিত্ৰ-২ এ লোহার পাইপেৰ দৈৰ্ঘ্য নিৰ্ণয় কৰ। | ৪ |

### ২৭ নং প্ৰশ্নেৰ উত্তৰ

ক যে পৰ্যাবৃত্ত আন্দোলন কোনো জড় মাধ্যমেৰ একস্থান থেকে অন্যস্থানে শক্তি সঞ্চালিত কৰে কিন্তু মাধ্যমেৰ কণাগুলোকে স্থায়ীভাৱে স্থানান্তৰিত কৰে না তা-ই তৰজা।

খ বিভিন্ন উৎস থেকে জোৱালো এবং অপ্রয়োজনীয় শব্দ যখন মানুষেৰ সহনশীলতাৰ মাত্ৰা ছড়িয়ে বিৱৰিত ঘটায় এবং স্বাস্থ্যেৰ ক্ষতিসাধন কৰে তখন তাকে শব্দ দৃঢ়ণ বলে। অৰ্থাৎ মানুষেৰ সহনীয় শ্ৰবণ সীমাৰ উপৱেৱেৰ কোনো শব্দ মানুষেৰ কানে যন্ত্ৰণাৰ সৃষ্টি কৰে। মাইক্ৰো অৰাধ ব্যবহাৰ, পটকা ফোটানোৰ আওয়াজ, কলকাৰখানাৰ শব্দ, গাড়িৰ হৰ্নেৰ আওয়াজ, উড়োজাহাজ ও জঙ্গী বিমানেৰ তৰি শব্দেৰ কাৰণে শব্দ দৃঢ়ণ হয়।

গ এখানে,  $30^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্ৰাৰ শব্দেৰ বেগ,

$$\begin{aligned} v &= v_0 \sqrt{\frac{T}{T_0}} \\ &= 332 \sqrt{\frac{273 + 30}{273}} \\ &= 350 \text{ ms}^{-1} \end{aligned}$$

লোকটিৰ প্ৰতিধৰণি শুনতে সময় নেয়,  $t = 11.5 \text{ s}$

$$\begin{aligned} \therefore \text{শব্দ কৰ্তৃক মোট অতিক্রান্ত দূৰত্ব, } s &= vt \\ &= 350 \times 11.5 \\ &= 4025 \text{ m} \end{aligned}$$

গুলি কৱাৰ স্থান থেকে প্ৰতিফলকেৰ দূৰত্ব =  $2000 \text{ m}$

$$\begin{aligned} \therefore \text{লোকটিৰ অতিক্রান্ত দূৰত্ব, } d &= (4025 - 2 \times 2000) \text{ m} \\ &= 25 \text{ m} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \therefore \text{লোকটিৰ বেগ, } v &= \frac{d}{t} \\ &= \frac{25}{11.5} \text{ ms}^{-1} \\ &= 2.17 \text{ ms}^{-1} \end{aligned}$$

অৰ্থাৎ চিত্ৰ-১ ব্যক্তিটি  $2.17 \text{ ms}^{-1}$  বেগে দৌড় দিয়েছিল (Ans.)

ঘ দেওয়া আছে,

$$\begin{aligned} \text{লোহাতে শব্দেৰ বেগ, } v_1 &= 5200 \text{ ms}^{-1} \\ 50^{\circ}\text{C} \text{ তাপমাত্ৰায় শব্দেৰ বেগ, } v_2 &= (332 + 0.6 \times 50) \\ &= 362 \text{ ms}^{-1} \end{aligned}$$

মনে কৰি, লোহার পাইপেৰ দৈৰ্ঘ্য = L

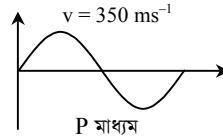
লোহাতে শব্দ শুনতে প্ৰয়োজনীয় সময়  $t_1$  ও বাতাসে শুনতে প্ৰয়োজনীয় সময়  $t_2$  হলো,

প্ৰশ্নমতে,  $t_2 - t_1 = 2$

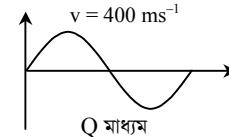
$$\begin{aligned} \text{বা, } \frac{L}{v_2} - \frac{L}{v_1} &= 2 \\ \text{বা, } L \left( \frac{1}{v_2} - \frac{1}{v_1} \right) &= 2 \\ \text{বা, } L \left( \frac{1}{362} - \frac{1}{5200} \right) &= 2 \\ \text{বা, } L \times 2.57 \times 10^{-3} &= 2 \\ \text{বা, } L &= \frac{2}{2.57 \times 10^{-3}} \\ &= 778.17 \text{ m} \end{aligned}$$

$\therefore$  লোহার পাইপেৰ দৈৰ্ঘ্য =  $778.17 \text{ m}$

### প্ৰশ্ন ▶ ২৮



P মাধ্যমে তৰজাদৈৰ্ঘ্যেৰ পাৰ্থক্য  $0.4 \text{ m}$ ।



◀ পিছনফল-৬ ও ৭

- |   |   |
|---|---|
| ক. অনুদৈৰ্ঘ্য তৰজা কাকে বলে?  | ১ |
| খ. বায়ু অপেক্ষা পানিতে শব্দেৰ বেগ বেশি কেন?  | ২ |
| গ. Q মাধ্যমে শব্দেৰ পৰ্যায়কাল কত?  | ৩ |
| ঘ. P ও Q মাধ্যমে শব্দটিৰ 30 টি কম্পনেৰ জন্য অতিক্রান্ত দূৰত্বেৰ পাৰ্থক্য কত হবে? গাণিতিকভাৱে দেখাও। | ৪ |

### ২৮ নং প্ৰশ্নেৰ উত্তৰ

ক যে তৰজা মাধ্যমেৰ কম্পনেৰ দিকেৰ সাথে সমান্তৰালভাৱে অগ্ৰসৱ হয় তাকে অনুদৈৰ্ঘ্য তৰজা বলে।

খ বায়ু অপেক্ষা পানিৰ ঘনত্ব বেশি হওয়ায় পানিতে শব্দেৰ বেগ বেশি। আমৰা জানি, শব্দ সঞ্চালনেৰ জন্য মাধ্যমেৰ প্ৰয়োজন এবং বায়ুৰ তুলনায় পানিৰ স্থিতিস্থাপকতা ধৰ্ম অনেক বেশি। তাই একই কম্পাঙ্গকেৰ শব্দ যখন বায়ু ও পানিৰ মধ্য দিয়ে গমন কৰে, তখন বায়ুৰ তুলনায় পানিতে সৃষ্টি তৰজাদৈৰ্ঘ্য বৃহত্তৰ মানেৰ হয়। তাই  $v = f\lambda$  সূত্ৰানুসৰে কম্পাঙ্গক ( $f$ ) ধৰ্ম থাকায় বায়ু অপেক্ষা পানিতে শব্দেৰ বেগ বেশি হয়।

গ উদ্বীপকেৰ তথ্যানুসাৱে,

$$\begin{aligned} P \text{ মাধ্যমে শব্দেৰ বেগ, } v_P &= 350 \text{ ms}^{-1} \\ Q \text{ মাধ্যমে শব্দেৰ বেগ, } v_Q &= 400 \text{ ms}^{-1} \end{aligned}$$

P ও Q মাধ্যমে তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের পার্থক্য,  $\lambda_P \sim \lambda_Q = 0.4 \text{ m}$   
যেহেতু  $v_Q > v_P$  এবং কম্পাঙ্ক (f) শুবমানের

$$\therefore v = f\lambda \text{ সূত্রানুসারে, } \lambda_Q > \lambda_P$$

$$\therefore \lambda_Q - \lambda_P = 0.4 \text{ m}$$

$$\text{বা, } \frac{v_Q}{f} - \frac{v_P}{f} = 0.4 \text{ m}$$

$$\text{বা, } \frac{v_Q - v_P}{f} = 0.4 \text{ m}$$

$$\text{বা, } \frac{400 \text{ ms}^{-1} - 350 \text{ ms}^{-1}}{f} = 0.4 \text{ m}$$

$$\therefore f = \frac{50 \text{ ms}^{-1}}{0.4 \text{ m}} = 125 \text{ Hz} = 125 \text{ s}^{-1}$$

$$\therefore Q \text{ মাধ্যমে শব্দের পর্যায়কাল, } T = \frac{1}{f} = \frac{1}{125 \text{ s}^{-1}} = 0.008 \text{ s (Ans.)}$$

যা P ও Q মাধ্যমে একই ধরনের তরঙ্গ সঞ্চালিত হওয়ায় এ  
তরঙ্গান্বয়ের কম্পাঙ্ক একই। মাধ্যমান্বয়ে শব্দের বেগ ভিন্ন হওয়ায়  
এদের তরঙ্গদৈর্ঘ্যে পার্থক্য হবে।

P মাধ্যমে শব্দের 30 টি কম্পনের জন্য অতিক্রান্ত দূরত্ব  $= 30\lambda_P$   
এবং Q মাধ্যমে শব্দের 30 টি কম্পনের জন্য অতিক্রান্ত দূরত্ব  $= 30\lambda_Q$   
 $\therefore P$  ও Q মাধ্যমে শব্দের 30 টি কম্পনের জন্য অতিক্রান্ত দূরত্বের

$$\text{পার্থক্য} = 30\lambda_Q - 30\lambda_P$$

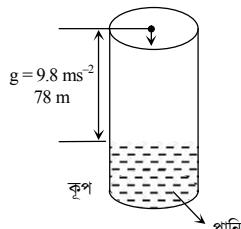
$$= 30(\lambda_Q - \lambda_P)$$

$$= 30 \times 0.4 \text{ m} \quad [\text{উদ্বীপক হতে, } \lambda_Q - \lambda_P = 0.4 \text{ m}]$$

$$= 12 \text{ m}$$

অতএব, P ও Q মাধ্যমে শব্দটির 30টি কম্পনে অতিক্রান্ত দূরত্বের  
পার্থক্য 12 m।

প্রশ্ন ▶ ২৯ নথিতা একটি থামা ঘড়ির সাহায্যে কুপের মুখ থেকে বস্তুটি  
ফেলে দেয়ার মুহূর্ত থেকে বস্তুটির পানিতে পতনের শব্দ কানে আসা  
পর্যন্ত সময় রেকর্ড করল 4.21s



◀ পিছনকল-৬ ও ৭

- ক. শব্দের প্রতিধ্বনি কী? ১
- খ. শব্দদূষণ বলতে কী বুঝা? বর্ণনা কর। ২
- গ. কত সময়ে পাথর বস্তুটি পানিকে স্পর্শ করবে? ৩
- ঘ. উদ্বীপকের তথ্য থেকে ঐ স্থানের সঠিক তাপমাত্রা নির্ণয় সম্ভব কি- না গাণিতিক যুক্তিসহ উপস্থাপন কর। ৪

#### ২৯ নং প্রশ্নের উত্তর

ক) যখন কোনো শব্দ মূল শব্দ থেকে আলাদা হয়ে মূল শব্দের পুনরাবৃত্তি  
করে, তখন ঐ প্রতিফলিত শব্দকে প্রতিধ্বনি বলে।

খ) বিভিন্ন উৎস থেকে উৎপন্ন জোরালো এবং অপ্রয়োজনীয় শব্দ যখন  
মানুষের সহনশীলতার মাত্রা ছাড়িয়ে বিরক্তি ঘটায় ও স্বাস্থ্যের ক্ষতিসাধন  
করে তখন তাকে শব্দ দূষণ বলে। শব্দ দূষণের ফলে স্বাস্থ্যজনিত  
মারাত্মক সমস্যার সৃষ্টি হতে পারে।

গ) মনে করি, পাথর খন্ডটি t sec পর পানিকে স্পর্শ করে।

আমরা জানি,

$$h = ut + \frac{1}{2} gt^2$$

$$\text{বা, } 78 = 0 \times t + \frac{1}{2} \times 9.8 \times t^2$$

এখানে,

পাথর খন্ডের আদিবেগ,  $u = 0 \text{ ms}^{-1}$

অতিক্রান্ত উচ্চতা,  $h = 78 \text{ m}$

অভিকর্ষজ ত্বরণ,  $g = 9.8 \text{ ms}^{-2}$

$$\text{বা, } 78 = 4.9 t^2$$

$$\therefore t = 3.99 \text{ sec}$$

সুতরাং, পাথর খন্ডটি 3.99 sec এ পানিকে স্পর্শ করে। (Ans.)

ঘ) এখানে,

পাথরটি পানিতে পতিত হতে প্রয়োজনীয় সময়,  $t' = 3.99 \text{ s}$

পাথর পতিত হতে ও শব্দ কানে আসতে মোট প্রয়োজনীয় সময়,  $t'' = 4.21 \text{ s}$

$$\therefore \text{শব্দ কানে আসতে প্রয়োজনীয় সময়, } t = t'' - t' = (4.21 - 3.99) \text{ s} \\ = 0.22 \text{ s}$$

শব্দের অতিক্রান্ত দূরত্ব,  $s = 78 \text{ m}$

মনে করি, বায়ুতে শব্দের বেগ =  $v \text{ ms}^{-1}$

আমরা জানি,

$$s = vt$$

$$\text{বা, } v = \frac{s}{t}$$

$$\text{বা, } v = \frac{78}{0.22}$$

$$\therefore v = 354.55 \text{ ms}^{-1}$$

আবার,  $0^\circ\text{C}$  তাপমাত্রায় বায়ুতে শব্দের বেগ  $v' = 332 \text{ ms}^{-1}$

মনে করি, ঐ স্থানের তাপমাত্রা T(K)

আমরা জানি,  $V \propto \sqrt{T}$

$$\therefore \frac{V}{V_0} = \sqrt{\frac{T}{T_0}}$$

$$\text{বা, } \frac{T}{T_0} = \left(\frac{V}{V_0}\right)^2$$

$$\therefore T = T_0 \left(\frac{V}{V_0}\right)^2$$

$$= 273 \times \left(\frac{354.55}{332}\right)^2$$

$$= 311.3 \text{ K}$$

$$= (311.3 - 273) \text{ K}$$

$$= 38.3^\circ\text{C}$$

$$\therefore \text{ঐ স্থানের তাপমাত্রা} = 38.3^\circ\text{C}$$

সুতরাং, উদ্বীপকের তথ্য হতে ঐ স্থানের সঠিক তাপমাত্রা নির্ণয় সম্ভব  
এবং তা  $38.3^\circ\text{C}$ ।

প্রশ্ন ▶ ৩০  $134 \text{ ms}^{-1}$  গতিবেগে অনুভূমিক রেখা বরাবর উড়ন্ত একটি বিমান  
থেকে বুলেট ছোড়া হল। ভূ-পৃষ্ঠা থেকে প্রতিফলিত প্রতিধ্বনি 4s পর  
পাইলট শুনতে পারে। বায়ুতে শব্দের বেগ  $341 \text{ ms}^{-1}$ । ◀ পিছনকল-৬ ও ৭

ক. কম্পাঙ্ক কাকে বলে?

১

- খ. সকল স্পন্দন গতিই পর্যায়বৃত্ত গতি, কিন্তু সকল পর্যায়বৃত্ত গতি স্পন্দন গতি নয়। ২  
 গ. এই স্থানে এই সময়কার তাপমাত্রা নির্ণয় কর। ৩  
 ঘ. উদ্বীপকের তথ্য থেকে ভূ-পৃষ্ঠ থেকে বিমানের উচ্চতা নির্ণয় করা সম্ভব কি? গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ কর। ৮

### ৩০ নং প্রশ্নের উত্তর

**ক** কোনো স্পন্দনৱাত কণা প্রতি সেকেন্ডে যে কয়টি পূর্ণস্পন্দন সম্পন্ন করে তাকে কম্পাংক বলে।

**খ** সকল স্পন্দন গতিই পর্যায়বৃত্ত গতি, কারণ স্পন্দন গতি সম্পন্ন বস্তুকণা নিদিষ্ট সময় পরপর এর গতিপথের নিদিষ্ট বিন্দুকে একই দিক হতে একই বেগে অতিক্রম করে। তবে স্পন্দন গতি হতে হলে গতিপথ সরলরৈখিক হতে হবে। পর্যায়বৃত্ত সকল বস্তুর গতিপথ সরল রৈখিক হয় না, যেমন সূর্যের চারদিকে পৃথিবীর গতি পর্যায়বৃত্ত হলেও এটি সরল রৈখিক নয়। তাই বলা হয়, সকল স্পন্দন গতিই পর্যায়বৃত্ত গতি, কিন্তু সকল পর্যায়বৃত্ত গতি স্পন্দন গতি নয়।

**গ** দেওয়া আছে,

বায়ুতে শব্দের বেগ,  $v = 341 \text{ ms}^{-1}$

বের করতে হবে, তাপমাত্রা,  $T = ?$

আমরা জানি,  $0^\circ\text{C}$  তাপমাত্রায় বায়ুতে শব্দের বেগ,  $v_0 = 332 \text{ ms}^{-1}$

এবং প্রতি  $^\circ\text{C}$  তাপমাত্রা বৃদ্ধির জন্য বায়ুতে শব্দের বেগ  $0.6 \text{ ms}^{-1}$  পরিমাণ বৃদ্ধি পায়।

তাহলে  $T^\circ\text{C}$  তাপমাত্রায় বায়ুতে শব্দের বেগ,  $v = v_0 + 0.6 \times T$

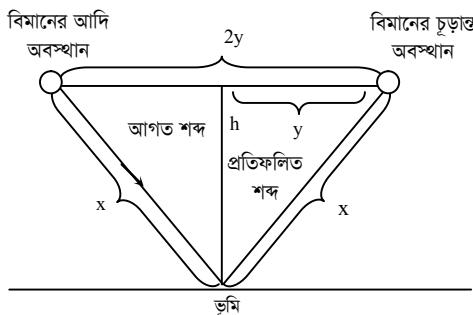
শর্ত মতে,  $v_0 + 0.6 \times T = 341$

বা,  $332 + 0.6 \times T = 341$

বা,  $0.6 \times T = 341 - 332 = 9$

$$\therefore T = \frac{9}{0.6} = 15^\circ\text{C} \text{ (Ans.)}$$

**ঘ**



$$\text{ওপরোক্ত চিত্রানুসারে, } 2y = \text{বিমানের গতিবেগ} \times \text{সময়কাল} \\ = 134 \text{ ms}^{-1} \times 4 \text{ sec} = 536 \text{ m}$$

$$\therefore y = \frac{536 \text{ m}}{2} = 268 \text{ m}$$

$$x + x = \text{শব্দ কর্তৃক মোট অতিক্রান্ত দূরত্ব} \\ = \text{শব্দের গতিবেগ} \times \text{সময়কাল}$$

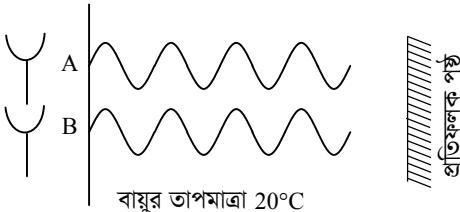
$$= 341 \text{ ms}^{-1} \times 4 \text{ sec} = 1364 \text{ m}$$

$$\therefore x = \frac{1364 \text{ m}}{2} = 682 \text{ m}$$

$$\therefore \text{ভূমি হতে বিমানের উচ্চতা, } h = \sqrt{x^2 - y^2} \\ = \sqrt{682^2 - 268^2} = 627.14 \text{ m}$$

সুতরাং উদ্বীপকের তথ্য থেকে ভূ-পৃষ্ঠ থেকে বিমানের উচ্চতা নির্ণয় করা সম্ভব।

### প্রশ্ন ▶ ৩১



চিত্রে সৃষ্টি শব্দের তরঙ্গাদৈর্ঘ্য যথাক্রমে  $\lambda_1$  ও  $\lambda_2$  এবং এদের কম্পাংকের পার্থক্য  $6 \text{ Hz}$ . A তে শব্দের প্রতিফলন শোনার সময় 0.11 সেকেন্ড।

◀ পিছনফল-৬ ও ৭ / ফরিদপুর জিলা স্কুল/

**ক** তীক্ষ্ণতা কাকে বলে? ১

**খ** শব্দের বেগ ও তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের মধ্যে সম্পর্ক স্থাপন কর। ২

**গ** A থেকে প্রতিফলকের দূরত্ব নির্ণয় কর। ৩

**ঘ** উদ্বীপকের কোনটি থেকে সৃষ্টি শব্দ মানুষের পক্ষে শোনা সম্ভব? গাণিতিক যুক্তিসহ ব্যাখ্যা কর। ৪

### ৩১ নং প্রশ্নের উত্তর

**ক** সুরযুক্ত শব্দের যে বৈশিষ্ট্য দিয়ে একই প্রাবল্যের খাদের সুর এবং চড়া সুরের মধ্যে পার্থক্য বুঝা যায় তাকে তীক্ষ্ণতা বলে।

**খ** একটি পূর্ণকম্পন সম্পন্ন করতে যে সময় লাগে সেটিই পর্যায়কাল ( $T$ ) এবং সেই সময়ে তরঙ্গ যেটুকু দূরত্ব অতিক্রম করে সেটাই হচ্ছে তরঙ্গাদৈর্ঘ্য ( $\lambda$ )। আবার, প্রতি সেকেন্ডে একটা তরঙ্গ যেটুকু দূরত্ব অতিক্রম করে সেটাই হচ্ছে তরঙ্গের বেগ ( $v$ )

$T$  সেকেন্ডে তরঙ্গ অতিক্রম করে  $\lambda$  দূরত্ব

$$\therefore 1 \text{ সেকেন্ডে তরঙ্গ অতিক্রম করে } \frac{\lambda}{T} \text{ দূরত্ব}$$

আবার, বেগের সংজ্ঞানুসারে 1 সেকেন্ডে অতিক্রান্ত দূরত্বই হলো বেগ।

$$\text{অর্থাৎ } v = \frac{\lambda}{T}, \text{ কিন্তু কম্পাংক, } f = \frac{1}{T}$$

$$\therefore v = f\lambda; \text{ কম্পাংক ধূব হলে, } v \propto \lambda$$

অর্থাৎ, শব্দের বেগ তরঙ্গাদৈর্ঘ্যের সমানুপাতিক।

**গ**

আমরা জানি,

$$v \propto \sqrt{T}$$

$$\text{বা, } \frac{v_1}{v_2} = \sqrt{\frac{T_1}{T_2}}$$

$$\text{বা, } v_2 = v_1 \sqrt{\frac{T_1}{T_2}}$$

$$= 332 \times \sqrt{\frac{293}{273}}$$

$$= 343.95 \text{ ms}^{-1}$$

এখানে,

প্রমাণ তাপমাত্রা,  $T_1 = 0^\circ\text{C}$

$$= 273 \text{ K}$$

পরিবর্তিত তাপমাত্রা,

$$T_2 = 20^\circ\text{C}$$

$$= 293 \text{ K}$$

$0^\circ\text{C}$  তাপমাত্রায় শব্দের বেগ,

$$v_1 = 332 \text{ ms}^{-1}$$

$20^\circ\text{C}$  তাপমাত্রায় শব্দের বেগ,  $v_2 = ?$

আবার,  
আমরা জানি,  
 $s = \frac{vt}{2}$   
 $= \frac{343.95 \times 0.11}{2}$   
 $= 18.917 \text{ m (Ans.)}$

আবার এখানে,  
শব্দের বেগ,  $v = 343.95 \text{ ms}^{-1}$   
প্রতিধ্রনি শোনার সময়,  $t = 0.11 \text{ s}$   
প্রতিফলকের দূরত্ব,  $s = ?$

যদি মনে করি, A এর শব্দের কম্পাঙ্ক,  $f_1$

এবং B এর শব্দের কম্পাঙ্ক,  $f_2$

উদ্বীপকের চিত্র হতে পাই,  $4\lambda_1 = 3\lambda_2$

$$\text{বা, } \lambda_1 = \frac{3}{4} \lambda_2$$

যেহেতু  $\lambda_1 < \lambda_2$ , সুতরাং  $f_1 > f_2$

$\therefore f_1 - f_2 = 6 \text{ Hz} \dots \text{(i)}$

$$\text{আবার, } \lambda_1 = \frac{3}{4} \lambda_2$$

$$\text{বা, } \frac{v}{f_1} = \frac{3}{4} \times \frac{v}{f_2} \quad \therefore v = f\lambda \text{ বা } \lambda = \frac{v}{f}$$

$$\text{বা, } \frac{f_2}{f_1} = \frac{3}{4}$$

$$\text{বা, } f_2 = \frac{3}{4} f_1 \dots \text{(ii)}$$

$f_2$  এর মান (i) এ বসিয়ে পাই,

$$f_1 - \frac{3}{4} f_1 = 6$$

$$\text{বা, } \frac{f_1}{4} = 6$$

$$\therefore f_1 = 24 \text{ Hz}$$

$$\text{এবং } f_2 = \frac{3}{4} \times 24 = 18 \text{ Hz}$$

এখানে,  $f_1 > 20 \text{ Hz}$  কিন্তু  $f_2 < 20 \text{ Hz}$

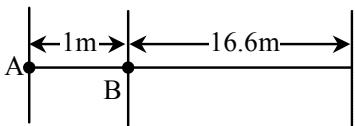
সুতরাং, উদ্বীপকের A হতে উৎপন্ন শব্দ মানুষের পক্ষে শোনা সম্ভব হবে কিন্তু B হতে সৃষ্টি শব্দ মানুষের পক্ষে শোনা সম্ভব নয়।



## সৃজনশীল প্রশ্নব্যাংক

### ► উত্তর সংকেতসহ প্রশ্ন

প্রশ্ন ▶ ৩২



বায়ুর তাপমাত্রা =  $40^{\circ}\text{C}$

শব্দের কম্পাঙ্ক =  $1200\text{Hz}$

◀ পিছনফল-২ ও ৪ / রংপুর কাউন্টি কলেজে/

- ক. কম্পাঙ্ক কাকে বলে? ১
- খ. পানির ঢেউ কেন অনুপস্থিত তরঙ্গ? ব্যাখ্যা করো। ২
- গ. শব্দের তরঙ্গদৈর্ঘ্য নির্ণয় করো। ৩
- ঘ. A বিন্দু থেকে শব্দ উৎপন্ন করলে B বিন্দুতে প্রতিধ্রনি শোনা যাবে কি? গাণিতিক যুক্তিসহ তোমার মতামত দাও। ৪

### ৩২ নং প্রশ্নের উত্তর

ক প্রতি সেকেন্ডে কোন তরঙ্গের যতগুলো পূর্ণ কম্পন সৃষ্টি হয় তাকে তরঙ্গের কম্পাঙ্ক বলে।

খ পানির ঢেউ অনুপস্থিত তরঙ্গ। কারণ এই তরঙ্গ পানির কণার স্পন্দনের দিকের সাথে সমকোণে অগ্রসর হয় এবং তরঙ্গে পর্যায়ক্রমে তরঙ্গশীর্ষ ও তরঙ্গপাদ থাকে।

গুপ্ত সুপার টিপ্পসঃ প্রয়োগ ও উচ্চতর দক্ষতার প্রশ্নের উত্তরের জন্যে অনুরূপ যে প্রশ্নের উত্তরটি জানা থাকতে হবে—

গ তাপমাত্রা বৃদ্ধির সাথে শব্দের বেগ কীরুপে বৃদ্ধি পায়?

ঘ প্রতিধ্রনি শোনার জন্য শর্ত কী?

প্রশ্ন ▶ ৩৩ পুরুরের স্থির পানিতে একজন বালক একটি বল হতে ধরে পানিতে একই জায়গায় দাঢ়িয়ে বার বার উঠানামা করাচ্ছে। বলটি উঠানামা করানোর জায়গায় যে আলোড়ন সৃষ্টি হয় তা ঐ জায়গায়

আবদ্ধ না থেকে চারিদিকে পড়ে এবং কালুকে পুরুরের সমগ্র অংশে বিস্তৃত হয়। বল উঠানামা করার স্থান থেকে আগত ঢেউগুলো এবং পরে ধাক্কা খেয়ে ফিরে আসা ঢেউগুলো পরস্পর মিলিত হয়ে একটি লর্ধি প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করে। পানিতে বল উঠানামার সময় যে শব্দের সৃষ্টি হয় তার তরঙ্গ দৈর্ঘ্য  $8.75 \text{ cm}$ । উল্লেখ্য বায়ু ও পানিতে শব্দের তরঙ্গ দুটি  $332\text{ms}^{-1}$  ও  $1452.5 \text{ ms}^{-1}$ । ◀ পিছনফল-৩

ক. শব্দের কম্পনের সীমা কত? ১

খ. পুরুরের স্থির পানিতে ঢিল ছোঁড়া হলে উৎপন্ন তরঙ্গ কী ধরনের ব্যাখ্যা কর। ২

গ. বল কর্তৃক সৃষ্টি শব্দের (বাতাসে) তরঙ্গ দৈর্ঘ্য ও কম্পাঙ্ক নির্ণয় কর। ৩

ঘ. বালক কর্তৃক সৃষ্টি তরঙ্গ একটি অনুপস্থিত তরঙ্গ-এর যথার্থতা নিরূপণ কর। ৪

### ৩৩ নং প্রশ্নের উত্তর

ক শব্দের কম্পনের সীমা হচ্ছে  $1 \text{ Hz}$  থেকে  $20 \text{ Hz}$ ।

খ পুরুরের পানিতে ঢিল ফেলা হলে উৎপন্ন তরঙ্গ হলো অনুপস্থিত তরঙ্গ। এক্ষেত্রে পানির কণার স্পন্দন হয় উলম্ব বরাবর কিন্তু তরঙ্গ আনুভূমিকভাবে সঞ্চালিত হয়। অর্থাৎ মাধ্যমের কণাগুলোর স্পন্দন ও তরঙ্গ সঞ্চালনের দিক পরস্পর লম্ব। সুতরাং এ ধরনের তরঙ্গ হলো অনুপস্থিত তরঙ্গ।

গুপ্ত সুপার টিপ্পসঃ : প্রয়োগ ও উচ্চতর দক্ষতার প্রশ্নের উত্তরের জন্যে অনুরূপ যে প্রশ্নের উত্তরটি জানা থাকতে হবে—

গ বায়ু ও পানিতে শব্দের তরঙ্গ দুটি  $332\text{ms}^{-1}$  ও  $1452.5\text{ms}^{-1}$ । পানিতে তরঙ্গ দৈর্ঘ্য  $8.75\text{cm}$  হলে বায়ুতে তরঙ্গটির তরঙ্গদৈর্ঘ্য ও কম্পাঙ্ক নির্ণয় কর।

ঘ অনুপস্থিত তরঙ্গের বৈশিষ্ট্য লেখ।

**প্ৰশ্ন ▶ ৩৪** অভি দুপুৱে স্কুল থেকে ফেরার পথে পিপসায় কাতৰ হয়ে পড়ল। সে একটি কুয়াৰ ধাৰে একটি রশি ও বালতি দেখতে পেল। রাশিটি 40 মিটাৰ লম্বা। পানি উত্তোলনেৰ জন্য যখন সে বালতিকে কুয়াৰ মধ্যে ফেলতে গেল তখন সেটি কুয়াৰ মুখে ধাক্কা লেগে শব্দ হল এবং 0.6 সেকেন্ড পৰে সেই শব্দেৰ প্ৰতিধ্বনি শোনা গেল। এই সময় তাপমাত্ৰা ছিল  $30^{\circ}$  সে।

## ◀ শিখনফল-৮

- |  |   |
|--|---|
| ক. তৰজা শীৰ্ষ কী?  | ১ |
| খ. শব্দ কী ধৰনেৰ তৰজা? ব্যাখ্যা কৰ।  | ২ |
| গ. কুয়াৰ গভীৰতা নিৰ্ণয় কৰ।   | ৩ |
| ঘ. যদি শব্দ 0.2 সেকেন্ড পৰ ফিৰে আসে তাহলে পানি উত্তোলনেৰ জন্য তাকে কী ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰতে হবে? | ৮ |

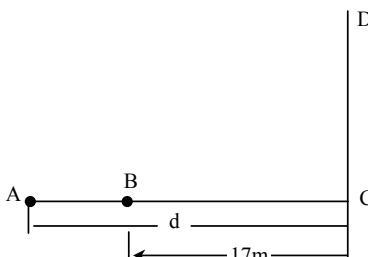
## ৩৪ নং প্ৰশ্নেৰ উত্তৰ

ক. অনুপ্ৰস্থ তৰজোৰ সৰ্বোচ্চ বিন্দুকে তৰজাশীৰ্ষ বলে।  
খ. শব্দ মাধ্যম ছাড়া সঞ্চালিত হতে পাৱে না। সুতৰাং এটি একটি যান্ত্ৰিক তৰজা। তদুপৰি, শব্দ মাধ্যমে সংকোচন ও প্ৰসাৱণ উৎপন্ন কৱে সঞ্চালিত হয় এবং শব্দেতৰজোৰ দিক মাধ্যমেৰ কণাগুলোৰ স্পন্দনেৰ দিকেৰ সমান্তৰাল। তাই এটি একটি যান্ত্ৰিক অনন্দৈৰ্ঘ্য তৰজা। এৱুপ তৰজোৰ ক্ষেত্ৰে একটি সংকোচন ও একটি প্ৰসাৱণ মিলে তৰজাদৈৰ্ঘ্য গঠিত হয়।

**বিবৰণ:** প্ৰয়োগ ও উচ্চতাৰ দক্ষতাৰ প্ৰশ্নেৰ উত্তৰেৰ জন্যে  
অনুৰূপ যে প্ৰশ্নেৰ উত্তৰটি জানা থাকতে হবে-

- গ.  $30^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্ৰায় শব্দ 0.6 sec এ কত দূৰত্ব অতিক্ৰম কৰবে নিৰ্ণয় কৰ।  
ঘ.  $30^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্ৰায় একটি শব্দ একটি কুয়াৰ পানিতে প্ৰতিফলিত হয় 0.2 sec এ ফিৰে আসে। কুয়াৰ গভীৰতা কত?

## প্ৰশ্ন ▶ ৩৫



চিত্ৰে A ও B দুইটি নিৰ্দিষ্ট স্থান এবং CD একটি উঁচু পাহাড়।

A অবস্থানে দাঁড়িয়ে প্ৰতিধ্বনি শুনাৰ জন্য একজন বালক জোৱে চিৎকাৰ কৱল এবং 2s পৰ প্ৰতিধ্বনি শুনতে পেল। এবাৰ পাহাড়েৰ দিকে একটু এগিয়ে গিয়ে B অবস্থানে দাঁড়িয়ে একইভাৱে জোৱে চিৎকাৰ দিল। কিন্তু এবাৰ প্ৰতিধ্বনি শুনতে পেল না। উলেখ্য এই সময়ে এই স্থানেৰ বায়ুৰ তাপমাত্ৰা ছিল  $30^{\circ}\text{C}$ ।

## ◀ শিখনফল-৮ ও ৯

- |  |   |
|--|---|
| ক. প্ৰতিধ্বনি কেন সৃষ্টি হয়?  | ১ |
| খ. শব্দেতৰ ও শব্দেতৰ তৰজা বলতে কি বুঝা?  | ২ |
| গ. A অবস্থান হতে C অবস্থানেৰ দূৰত্ব নিৰ্ণয় কৰ।  | ৩ |
| ঘ. B অবস্থানে দাঁড়িয়ে বালকটিৰ প্ৰতিধ্বনি শুনতে না পাৱাৰ কাৰণ গাণিতিক যুক্তিসহ ব্যাখ্যা কৰ। | ৮ |

## ৩২ নং প্ৰশ্নেৰ উত্তৰ

ক. শব্দেৰ প্ৰতিফলনেৰ কাৰণে প্ৰতিধ্বনি সৃষ্টি হয়  
খ. উৎসেৰ কম্পাঙ্ক 20Hz থেকে 20,000 Hz এৰ মধ্যে সীমিত থাকলোই কেবল আমৱা শব্দ শুনতে পাই। একে শ্ৰাব্যতাৰ পাল্লা বলে।

তৰজোৰ পাল্লা 20,000 Hz এৰ চেয়ে বেশি হলে তাকে শব্দেতৰ তৰজা বলে এবং পাল্লা 20 Hz এৰ কম হলে তাকে শব্দেতৰ তৰজা বলে।

**বিবৰণ:** প্ৰয়োগ ও উচ্চতাৰ দক্ষতাৰ প্ৰশ্নেৰ উত্তৰেৰ জন্যে  
অনুৰূপ যে প্ৰশ্নেৰ উত্তৰটি জানা থাকতে হবে-

- গ.  $30^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্ৰায় ন্যূনতম কত দূৰত্বে শব্দেৰ প্ৰতিধ্বনি শোনা যাবে।  
ঘ.  $30^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্ৰায় শব্দেৰ প্ৰতি ধৰণি শুনতে ন্যূনতম দূৰত্ব 17.5m হওয়া প্ৰয়োজন বিশ্঳েষণ কৰ।

## প্ৰশ্ন ▶ ৩৬

তৰজাদৈৰ্ঘ্য (m)	0.7	1.0	1.5	2.5	4.0
কম্পাঙ্ক (Hz)	460	320	210	130	80

একটি ফ্যাটিৰিৰ অ্যালার্মেৰ উৎস হতে 120m দূৰে অবস্থিত এক ব্যক্তি তাৰ ঘড়িৰ সময় ঠিক কৱলো। এই দিনেৰ তাপমাত্ৰা  $30^{\circ}\text{C}$

## ◀ শিখনফল-৬

- |   |   |
|---|---|
| ক. প্ৰতিধ্বনি কাকে বলে?   | ১ |
| খ. শব্দেৰ তীব্ৰতা $2 \text{ W m}^{-2}$ বলতে কি বোৰায়?  | ২ |
| গ. ফ্যাটিৰিৰ ঘড়িৰ তুলনায় এই ব্যক্তিৰ ঘড়িৰ সময়ে কত সেকেন্ড ভুটি থাকবে নিৰ্ণয় কৰ।                              | ৩ |
| ঘ. উদীপকেৰ আলোকে ‘তৰজাদৈৰ্ঘ্য বনাম কম্পাঙ্ক’ লেখচিত্ৰটি অঙ্কন কৰ। এই 200Hz কম্পাঙ্কেৰ জন্য শব্দেৰ বেগ নিৰ্ণয় কৰ। | ৮ |

## ৩৬ নং প্ৰশ্নেৰ উত্তৰ

ক. যখন কোনো শব্দ মূল শব্দ থেকে আলাদা হয়ে মূল শব্দেৰ পুনৱাবৃত্তি কৱে তখন এই প্ৰতিফলিত শব্দকে প্ৰতিধ্বনি বলে।

খ. শব্দেৰ তীব্ৰতা  $2 \text{ W m}^{-2}$  বলতে বুৰায়, শব্দ বিস্তাৱেৰ অভিমুখে লম্বভাৱে রাখা  $1 \text{ m}^2$  ক্ষেত্ৰফলেৰ মধ্যদিয়ে 1s এ 2J পৱিমাণ শব্দ শক্তি প্ৰবাহিত হয়।

**বিবৰণ:** প্ৰয়োগ ও উচ্চতাৰ দক্ষতাৰ প্ৰশ্নেৰ উত্তৰেৰ জন্যে  
অনুৰূপ যে প্ৰশ্নেৰ উত্তৰটি জানা থাকতে হবে-

গ. একটি ফ্যাটিৰিৰ অ্যালার্মেৰ উৎস হতে 120m দূৰে অবস্থিত এক ব্যক্তি তাৰ ঘড়িৰ সময় ঠিক কৱলো তাৰ ঘড়িৰ সময়ে কত সেকেন্ড ভুটি থাকবে। নিৰ্ণয় কৰো।

ঘ. শব্দেৰ তৰজাদৈৰ্ঘ্য বনাম কম্পাঙ্ক লেখচিত্ৰ অঙ্কন কৰ। একটি শব্দেৰ তৰজাদৈৰ্ঘ্য  $1.6\text{m}$  ও কম্পাঙ্ক  $200\text{Hz}$  হলে শব্দেৰ বেগ কত হবে?

**প্ৰশ্ন ▶ ৩৭** নিম্নে দুটি রেডিও স্টেশনেৰ স্পিকাৱ হতে উৎপন্ন শব্দতৰজোৰ তৰজাদৈৰ্ঘ্য ও কম্পাঙ্ক দেওয়া হল -

রেডিও স্টেশন	তৰজাদৈৰ্ঘ্য ( $\lambda$ )	কম্পাঙ্ক ( $f$ )
A	$2.15\text{ m}$	$480\text{Hz}$
B	$7.25\text{ cm}$	$300\text{ Hz}$

## ◀ শিখনফল-৬

- |  |   |
|--|---|
| ক. অনুপ্ৰস্থ তৰজোৰ সৰ্বনিম্ন বিন্দুকে কী বলে?  | ১ |
| খ. সকল স্পন্দনই পৰ্যায়বৃত্ত গতি কিন্তু সকল পৰ্যায়বৃত্ত গতিই স্পন্দন নয়— ব্যাখ্যা কৰো। | ২ |
| গ. রেডিও স্টেশন-A এৰ পৰ্যায়কাল নিৰ্ণয় কৰো।   | ৩ |
| ঘ. রেডিও স্টেশন A- এবং রেডিও স্টেশন B-এৰ উৎপন্ন তৰজাৰ বেগেৰ তুলনা কৰ।                    | ৮ |

### ৩৭ নং প্রশ্নের উত্তর

- ক** অনুপ্রস্থ তরঙ্গের সর্বনিম্ন বিন্দুকে তরঙ্গ পাদ বলে।  
**খ** কোনো গতিশীল বস্তুকণার গতি যদি এমন হয় যে, এটি এর গতিপথের কোনো নির্দিষ্ট বিন্দুকে নির্দিষ্ট সময় পরপর একই দিক থেকে অতিক্রম করে তবে সেই গতিকে পর্যায়বৃত্ত গতি বলে। পর্যায়বৃত্ত গতি বৃত্তাকার, উপবৃত্তাকার বা সরলরৈখিক হতে পারে। যেমন ঘড়ির কাঁটার গতি, বৈদ্যুতিক পাখার গতি। কিন্তু যদি কোনো পর্যায়বৃত্ত গতিসম্পন্ন বস্তু পর্যায়কালের অর্ধেক সময় যে কোনো একদিকে এবং বাকি অর্ধেক সময় বিপরীত দিকে চলে তবে এ ধরনের গতিকে স্পন্দন গতি বলে। যেমন— সরলদোলকের গতি।

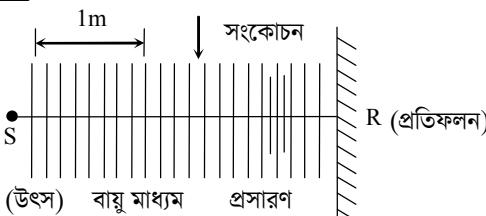
সুতরাং উপরের তথ্যের আলোকে বলা যায় যে, সকল স্পন্দনই পর্যায়বৃত্ত গতি কিন্তু সকল পর্যায়বৃত্ত গতিই স্পন্দন নয়।

- (ব)** **সুপার টিপ্স:** প্রয়োগ ও উচ্চতর দক্ষতার প্রশ্নের উত্তরের জন্যে  
**অনুরূপ** যে প্রশ্নের উত্তরটি জানা থাকতে হবে-

- গ** 300Hz কম্পাঙ্ক বিশিষ্ট তরঙ্গের তরঙ্গ দৈর্ঘ্য 1.15m হলে পর্যায়কাল কত?

- ঘ** 480 Hz কম্পাঙ্ক বিশিষ্ট একটি সুর শলাকা বাতাসে কোন এক সময়ে 72.5 cm তরঙ্গ দৈর্ঘ্য বিশিষ্ট তরঙ্গ সৃষ্টি করে। এই সময়ে বাতাসে শব্দের বেগ নির্ণয় কর।

### প্রশ্ন ▶ ৩৮



তাপমাত্রা 253K

◀ পিছনফল-৬ ও ৭

- ক.** তরঙ্গ দৈর্ঘ্য কাকে বলে? ১  
**খ.** আইসি ব্যবহারের সুবিধা কি? ২  
**গ.** উদ্বিপক্ষের তথ্য হতে শব্দের কম্পাঙ্ক নির্ণয় কর। ৩  
**ঘ.** S ও R এর মধ্যবর্তী দূরত্ব 50m হলে বায়ু, পানি, লোহাতে প্রতিফলন শোনার সম্ভাব্যতা গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ কর। ৪

### ৩৮ নং প্রশ্নের উত্তর

- ক** তরঙ্গ সঞ্চালনকারী কোনো কণা যে সময়ে একটি পূর্ণ কম্পন সম্পন্ন করে ঐ সময়ে তরঙ্গ যে দূরত্ব অতিক্রম করে তাকে তরঙ্গ দৈর্ঘ্য বলে।

- খ** বর্তমানে একটি একক আইসি চিপ লক্ষ লক্ষ উপাংশ ধারণ করতে পারে যা বুহ জিলিড ডিভাইস বা যন্ত্র চালাতে ব্যবহৃত হয়। আইসি'র সুবিধাগুলো হল—

- আকারে অত্যন্ত ক্ষুদ্র।
- অতি সামান্য তাপশক্তি উৎপন্ন করে।
- লক্ষ লক্ষ হিসাব নিকাশ এক সেকেন্ড করে দিতে পারে।
- দামে অত্যন্ত স্ন্তা।

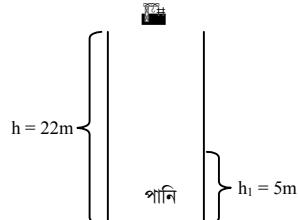
- (ব)** **সুপার টিপ্স:** প্রয়োগ ও উচ্চতর দক্ষতার প্রশ্নের উত্তরের জন্যে  
**অনুরূপ** যে প্রশ্নের উত্তরটি জানা থাকতে হবে-

- গ** 30° C তাপমাত্রায় বাতাসে সৃষ্টি 2 cm তরঙ্গদৈর্ঘ্য বিশিষ্ট শব্দের কম্পাঙ্ক নির্ণয় কর।

- ঘ** উৎস ও প্রতিফলকের মধ্যবর্তী দূরত্ব 18.4 m হলে প্রতিফলন শুনতে চাইলে বাতাসের তাপমাত্রা সর্বোচ্চ কত থাকতে পারে— গাণিতিকভাবে ব্যাখ্যা কর।

► অনুশীলনের জন্য আরও প্রশ্ন

### প্রশ্ন ▶ ৩৯



চিত্রে একটি কুপ দেখানো হলো এবং ওপর হতে কোনো যন্ত্র দ্বারা শব্দ সৃষ্টি করা হচ্ছে। এই দিনের তাপমাত্রা 30°C। ◀ পিছনফল-৮

- ক.** তরঙ্গ পাদ কাকে বলে? ১

- খ.** সকল স্পন্দন গতিই পর্যায়বৃত্ত গতি কিন্তু সকল পর্যায়বৃত্ত গতি স্পন্দন গতি নয়— ব্যাখ্যা কর। ২

- গ.** প্রদত্ত চিত্রে প্রতিফলন শোনা যাবে কি-না নির্ণয় কর। ৩

- ঘ.** যদি  $h_1$  হ্রাস বৃদ্ধি হয় তবে কী কী শর্ত আরোপ করলে সর্বদাই প্রায় প্রতিফলন শোনা যাবে মতামত দাও। ৪

- প্রশ্ন ▶ ৪০** তাপমাত্রা বৃদ্ধির সাথে সাথে শব্দের দুটি বেড়ে যায়। পরীক্ষা করে দেখা গেছে 1°C বা 1K তাপমাত্রার বৃদ্ধি বা হ্রাসের ফলে শব্দের দুটি প্রায়  $0.6 \text{ ms}^{-1}$  বৃদ্ধি বা হ্রাস পায়। এক ব্যক্তি  $4 \text{ ms}^{-1}$  সমবেগে দৌড়াতে দৌড়াতে একটি পর্বত হতে 2 km দূরে থাকার সময় বন্দুক হতে গুলি ছুঁড়ে। এই স্থানের গড় তাপমাত্রা 25°C। ◀ পিছনফল-৮ ও ৭

- ক.** 0°C তাপমাত্রায় স্বাভাবিক চাপে শুষ্ক বায়ুতে শব্দের দুটি কত? ১

- খ.** শব্দের দুটি বনাম তাপমাত্রা লেখ অঙ্কন করলে কিরূপ লেখ পাওয়া যাবে? ২

- গ.** উক্ত তাপমাত্রায় এই স্থানে শব্দের দুটি নির্ণয় কর। ৩

- ঘ.** ব্যক্তিটি কখন এবং কোথায় শব্দের প্রতিফলন শুনবে বিশ্লেষণ কর। ৪

- প্রশ্ন ▶ ৪১** কুপে নিষ্কিপ্ত একটি পাথর পানির উপরিতলে  $29.4 \text{ ms}^{-1}$  বেগে আঘাত করে। পাথরটি নিষ্কেপের 3.33 s পরে পানির শব্দ শোনা গোলো। উল্লেখ্য যে  $0^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্রায় বাতাসে শব্দের বেগ  $332 \text{ ms}^{-1}$ । ◀ পিছনফল-৫/জাজাহী কলেজিয়েট স্কুল/

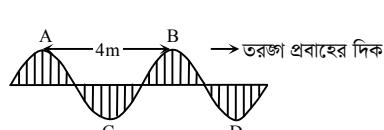
- ক.** যান্ত্রিক তরঙ্গ কী? ১

- খ.** বায়ু মাধ্যম অপেক্ষা পানিতে শব্দের বেগ বেশি কেন? ২

- গ.** কুপের গভীরতা নির্ণয় করো। ৩

- ঘ.** উদ্বিপক্ষের ঘটনায় শব্দের গতিবেগের কোনো পরিবর্তন ঘটেছে কী? বিশ্লেষণ করো। ৪

### প্রশ্ন ▶ ৪২



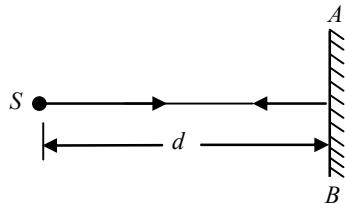
◀ পিছনফল-৬

- ক.** শব্দ কোন ধরনের তরঙ্গ? ১

- খ.** তরঙ্গটির দশা ব্যাখ্যা কর। ২

- গ. তরঙ্গটি  $2\text{sec}$  ও  $435\text{m}$  দূৰত্ব অতিক্ৰম কৰলে কম্পাঙ্কক  
নিৰ্ণয় কৰ। ৩
- ঘ. তরঙ্গটিৰ বিস্তাৱ একই রেখে তরঙ্গ দৈৰ্ঘ্য অৰ্ধেক কৰা হলে  
তরঙ্গটিৰ বেগ ও কম্পাঙ্ককেৰ বেগ ও কম্পাঙ্কক  
পৰিবৰ্তন হবে বিশ্লেষণ কৰ। ৮

প্ৰশ্ন ▶ ৪৩



- S = শব্দ উৎস  
AB = C $\lambda$ Zdj K
- d = S থেকে AB প্ৰতিফলকেৰ দূৰত্ব ◀ শিখনফল-৬ ও ৭
- ক. শব্দেৱ তাঁক্ষণ্যতা কী? ১
- খ. মূলধৰনি ও প্ৰতিধৰনি শোনাৰ মধ্যবতী সময়েৱ পাৰ্থক্য  $0.1\text{sec}$   
এৱে কম হলে প্ৰতিধৰনি শোনা যাবে না কেন? ২
- গ.  $0^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্ৰায় শব্দেৱ বেগ  $332\text{ms}^{-1}$  হলে S ও AB এৱে  
দূৰত্ব ন্যূনতম কত হলে শব্দেৱ প্ৰতিধৰনি শোনা যাবে নিৰ্ণয়  
কৰ। ৩
- ঘ.  $40^{\circ}\text{C}$  তাপমাত্ৰায় প্ৰতিধৰনি শুনতে হলে কি ব্যবস্থা নিতে  
হবে? বিশ্লেষণ কৰ। ৮



## নিজেকে যাচাই করি

### পদার্থবিজ্ঞান

সময়: ২৫ মিনিট

১. তরঙ্গ সঞ্চালনকারী কোন কণার পর্যায়কাল

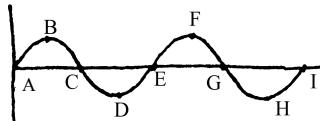
বৃদ্ধি পেলে কি ঘটবে?

- (ক) কম্পাঙ্ক বাড়বে
- (খ) কম্পাঙ্ক কমবে
- (গ) কম্পাঙ্ক সমান থাকবে
- (ঘ) কম্পাঙ্ক থেমে যাবে

২. কোনো রেডিও তরঙ্গের সঞ্চালনের দিকের সাথে এই তরঙ্গের কোনো কণার কম্পনের দিক কত ভিত্তি কোণ তৈরি করে?

- (ক)  $45^\circ$
- (খ)  $90^\circ$
- (গ)  $0^\circ$
- (ঘ)  $30^\circ$

৩.



উপরের তরঙ্গাটির সমদশা সম্পন্ন বিন্দুগুলো হল —

- (ক) A, B
- (খ) B, D
- (গ) A, E
- (ঘ) C, E

৪. চাঁদের মধ্যে শব্দের বেগ কেমন হবে?

- (ক) সর্বোচ্চ
- (খ) সর্বনিম্ন
- (গ) শূন্য
- (ঘ)  $332 \text{ ms}^{-1}$

৫. তরঙ্গ স্থানান্তরিত করে—

- (ক) বায়ুর কণা
- (খ) বস্তু
- (গ) বল
- (ঘ) শক্তি

৬. বাদুড় এর শ্রাব্যতার সর্বোচ্চ সীমা কত?

- (ক)  $20000 \text{ Hz}$
- (খ)  $35000 \text{ Hz}$
- (গ)  $45000 \text{ Hz}$
- (ঘ)  $100000 \text{ Hz}$

৭. A ও B সুরশলাকা দুটির বাতাসে কম্পাঙ্ক যথাক্রমে  $384 \text{ Hz}$  এবং  $128 \text{ Hz}$ । A ও B সুরশলাকা দুটির বাতাসে উৎপন্ন তরঙ্গের দৈর্ঘ্যের অনুপাত কত?

- (ক) 2:5
- (খ) 1:3
- (গ) 5:2
- (ঘ) 3:1

৮. শব্দের কোনটি বেশি হলে সুর ঢঢ়া হয়?

- (ক) বিস্তার
- (খ) তরঙ্গদৈর্ঘ্য
- (গ) পর্যায়কাল
- (ঘ) কম্পাঙ্ক

৯.  $303\text{K}$  তাপমাত্রায় শূন্য স্থানে শব্দের বেগ কত?

- (ক)  $0 \text{ ms}^{-1}$
- (খ)  $332 \text{ ms}^{-1}$
- (গ)  $350 \text{ ms}^{-1}$
- (ঘ)  $1450 \text{ ms}^{-1}$

১০. নিচের কোন তরঙ্গাটির চলাচলের জন্য কোনো মাধ্যমের প্রয়োজন হয় না?

- (ক) শব্দ তরঙ্গ
- (খ) যান্ত্রিক তরঙ্গ
- (গ) তাড়িত চৌম্বক তরঙ্গ
- (ঘ) পানি তরঙ্গ

১১. ভূমিকম্পের ফলে এবং নিউক্লিয়ার বিস্ফোরণে কোন ধরনের তরঙ্গ উৎপন্ন হয়?

- (ক) শব্দেতর
- (খ) শব্দেত্তর
- (গ)  $333\text{Hz}$  শব্দ
- (ঘ) বল ত্বরণাতর শব্দ

১২. তরঙ্গ কত প্রকার?

- (ক) 2
- (খ) 3
- (গ) 4
- (ঘ) 5

১৩. আলোর তরঙ্গ তত্ত্বের উভাবন করেন—

- (ক) স্লেল
- (খ) হাইগেন
- (গ) রবার্ট হুক
- (ঘ) ডন গুয়েরিক

১৪. তরঙ্গ শীর্ষ বিন্দুতে তরঙ্গ বেগ কত?

- (ক) সর্বোচ্চ
- (খ) সর্বনিম্ন
- (গ) মধ্যম
- (ঘ) শূন্য

১৫. একটি বস্তু বাতাসে যে শব্দ সৃষ্টি করে তার কম্পাঙ্ক  $1700 \text{ Hz}$  হলে পর্যায়কাল কত?

- (ক)  $5.88 \times 10^{-4} \text{ s}$
- (খ)  $5.88 \times 10^{-9} \text{ s}$
- (গ)  $2.88 \times 10^4 \text{ s}$
- (ঘ)  $3.89 \times 10^{-4} \text{ s}$

১৬. বস্তুর কোন ঘটনার জন্য শব্দ উৎপন্ন হয়?

- (ক) সংকোচন
- (খ) প্রসারণ
- (গ) কম্পন
- (ঘ) পানিতে ডুবা

১৭.  $20^\circ\text{C}$  তাপমাত্রায় শূন্যমাধ্যমে শব্দের বেগ কত?

- (ক)  $332 \text{ ms}^{-1}$
- (খ)  $0 \text{ ms}^{-1}$
- (গ)  $344 \text{ ms}^{-1}$
- (ঘ)  $.332 \text{ ms}^{-1}$

১৮. সংকোচন প্রসারণের মাধ্যমে অঘসর হয় —

- i. পানির তরঙ্গ
- ii. শব্দ তরঙ্গ
- iii. স্প্রিং এর তরঙ্গ

নিচের কোনটি সঠিক?

- (ক) i ও ii
- (খ) ii ও iii
- (গ) i ও iii
- (ঘ) i, ii ও iii

১৯. শব্দ তরঙ্গের—

- i. প্রবাহের দিক এবং কম্পনের দিক একই
- ii. তীব্রতা তরঙ্গের বিস্তারের সমানুপাতিক
- iii. প্রতিক্রিয়া, প্রতিসরণ ও উপরিপাতন সম্বন্ধ

নিচের কোনটি সঠিক?

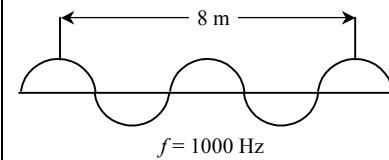
- (ক) i ও ii
- (খ) i ও iii
- (গ) ii ও iii
- (ঘ) i, ii ও iii

বিষয় কোড :

১	৩	৬
---	---	---

মান-২৫

নিচের তথ্যের আলোকে ২০-২১ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:



২০. উপরোক্ত তরঙ্গাটির পর্যায়কাল কত?

- (ক)  $8000 \text{ s}$
- (খ)  $250 \text{ s}$
- (গ)  $125 \text{ s}$
- (ঘ)  $0.001 \text{ s}$

২১. তরঙ্গাটি—

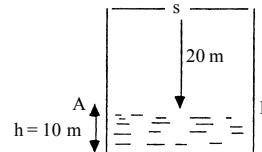
- i. একটি অনুপ্রস্থ তরঙ্গ

- ii. তরঙ্গ দৈর্ঘ্য  $8 \text{ m}$

- iii. বেগ  $4000 \text{ ms}^{-1}$

নিচের কোনটি সঠিক?

- (ক) i
- (খ) i ও iii
- (গ) i ও iii
- (ঘ) i, ii ও iii

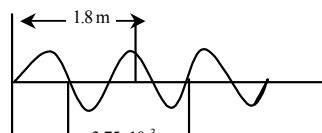
নিচের চিত্রে S একটি শব্দ উৎস এবং AB পানির পৃষ্ঠাল। শব্দের বেগ  $332 \text{ ms}^{-1}$  ধরে নিয়ে এবং তথ্য ও চিত্রের ভিত্তিতে ২২ ও ২৩ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:২২. পানির উচ্চতা  $h$  এর মান সর্বোচ্চ কত পর্যন্ত প্রতিধ্বনি শোনা যাবে?

- (ক)  $3.4 \text{ cm}$
- (খ)  $3.4 \text{ m}$
- (গ)  $13.40 \text{ m}$
- (ঘ)  $13.40 \text{ cm}$

২৩. প্রদত্ত চিত্রের ক্ষেত্রে প্রতিধ্বনি শুনতে কত সময় প্রয়োজন হবে?

- (ক)  $0.10 \text{ s}$
- (খ)  $0.12 \text{ s}$
- (গ)  $0.14 \text{ s}$
- (ঘ)  $0.18 \text{ s}$

চিত্রিত লক্ষ কর এবং ২৪ ও ২৫ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:



২৪. তরঙ্গাটির কম্পাঙ্ক কত?

- (ক)  $200 \text{ Hz}$
- (খ)  $300 \text{ Hz}$
- (গ)  $400 \text{ Hz}$
- (ঘ)  $500 \text{ Hz}$

২৫.  $1480\text{m}$  দূরত্ব অতিক্রমকালে তরঙ্গাটির কতটি

পূর্ণ তরঙ্গের প্রয়োজন হবে?

- (ক)  $2018$
- (খ)  $1028$
- (গ)  $1802$
- (ঘ)  $1280$

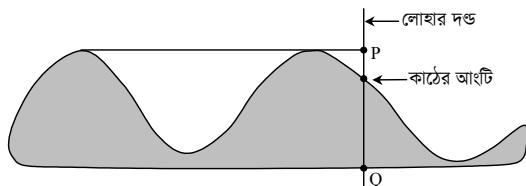
## পদাৰ্থবিজ্ঞান

বিষয় কোড : ১ ৩ ৬

সময়: ২ ঘণ্টা ৩৫ মিনিট

মান-৫০

১.►



পদাৰ্থবিজ্ঞান শিক্ষক ক্লাশে অনুপস্থি তৱজ্জ্বলাৰ গিয়েছে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৱকে বিদ্যালয়ৰে পুকুৱেৰ ঘাটে নিয়ে গেলেন। শিক্ষক পুকুৱেৰ মধ্যে লম্বভাৱে একটি লোহার দণ্ড পুতে দিলেন। লোহার দণ্ডে একটি কাঠেৰ আংটি পড়িয়ে দিলেন। আংটিটি পুকুৱেৰ চেট এৰ সাথে সাথে দণ্ডেৰ মধ্যে উপৰ নিচে দুলতে থাকলো।

ক. শব্দ কোন ধৰনেৰ তৱজ্জ্বলা?

গ. শব্দটিৰ পৰ্যায়কাল কত যদি ওই দিনেৰ তাপমাত্ৰা  $30^{\circ}\text{C}$  হয়? গাণিতিক যুক্তি দাও।

৩

খ. প্ৰতিধ্বনি প্ৰতিফলনেৰ জন্য ঘটে— বুবোয়ে লিখো।

ঘ. বালকটিৰ প্ৰস্থান থেকে পাহাড়েৰ দূৰত্ব কত হবে? গাণিতিকভাৱে বৈৱ কৰো।

৮

গ. তৱজ্জ্বলিৰ বিস্তাৱ কত? (P ও Q এৰ মধ্যবৰ্তী দূৰত্ব  $5.0\text{cm}$ )৫.► কোন একস্থানে বাতাসেৰ তাপমাত্ৰা  $30^{\circ}\text{C}$ । ঐ স্থানে পানিতে শব্দেৰ বেগ বাতাসেৰ চাৰগুণ। ওখানে পানিতে একটি লোহার পাইপেৰ এক প্রান্তে আঘাত কৰলে অপৰ প্রান্তে  $0.2\text{ s}$  সময়েৰ ব্যৰধানে দুটি শব্দ শোনা যায়। লোহাতে শব্দেৰ বেগ  $5130\text{ms}^{-1}$ ।

১

ঘ. কাঠেৰ আংটিৰ গতিৰ অৰস্থা থেকে কীভাৱে প্ৰমাণ কৰলৈ যে পানিৰ চেট

ক. শব্দ কোন ধৰনেৰ তৱজ্জ্বলা?

১

খ. শব্দেৰ বেগ কোন কোন বিষয়েৰ উপৰ নিৰ্ভৰ কৰে? ব্যাখ্যা কৰো।

খ. প্ৰতিধ্বনিৰ সাথে  $0.1\text{ s}$  সেকেন্ডেৰ সম্পৰ্ক কী? ব্যাখ্যা কৰো।

২

গ. তৱজ্জ্বলিৰ কম্পাঙ্ক নিৰ্ণয় কৰো।

গ. লোহার পাইপেৰ দৈৰ্ঘ্য কত?

৩

ঘ. কাঠেৰ আংটিৰ গতিৰ অৰস্থা থেকে কীভাৱে প্ৰমাণ কৰলৈ যে পানিৰ চেট

ঘ. পাইপেৰ বাতাসে রেখে শব্দ কৰলে অপৰ প্রান্তে একই সময়েৰ ব্যৰধানে দুটি শব্দ শোনা যাবে কি? উভৰেৰ পক্ষে গাণিতিক যুক্তি দাও।

৮

২.► প্ৰাবলেৰ স্বৰ্গৱাজ্য বাংলাদেশেৰ সেটমার্টিন দ্বীপ। শিক্ষা সফৱেৰ একটি

৬.► একটি শব্দ উৎপন্ন হয়ে  $293\text{K}$  তাপমাত্ৰার বাতাসে সংকোচন প্ৰসাৱণেৰ মাধ্যমে চলে উৎস হতে  $50\text{ m}$  দূৰে প্ৰতিফলক তলে বাধা পেল। প্ৰতিটি সংকোচনেৰ দৈৰ্ঘ্য  $1\text{m}$ ।

১

শিক্ষাথী দল সেন্টমার্টিন যায়। সমুদ্ৰ সৈকতে ভ্ৰমণেৰ সময় তাৱা  $2\text{km}$  দূৰে পথটিকদেৱ নিয়ে আসা একটি জাহাজেৰ সাইৱেন শুনতে পায়, যাৰ তৱজ্জ্বলা চিৰ নিম্নৰূপ—

ক. সুবযুক্ত শব্দ কাকে বলে?

১

বায়ুৰ তাপমাত্ৰা  $30^{\circ}\text{C}$ 

খ. সুবযুক্ত শব্দ কাকে বলে?

২



গ. প্ৰতিধ্বনিৰ সাথে শব্দেৰ বেগ কেন বেশি কৰে? ব্যাখ্যা কৰো।

গ. উৎপন্ন শব্দেৰ কম্পাঙ্ক নিৰ্ণয় কৰো।

৩

ঘ. যদি তাপমাত্ৰা  $10^{\circ}\text{C}$  এ নেমে আসে তবে সাইৱেন বাজাৰ কত সময় পৰ

ঘ. উৎপন্ন শব্দেৰ বেগ কেন বেশি কৰে? ব্যাখ্যা কৰো।

৪

শিক্ষাথীৰা শব্দ শুনতে পাবে? তা গাণিতিকভাৱে বিশ্লেষণ কৰো।

ক. কম্পাঙ্ক কাকে বলে?

১

৩.► কৰিতা ও মৌমিতা একটি দৈয়ালেৰ সামনে যথাকৰ্মে  $10\text{m}$  এবং  $18\text{m}$ 

খ. বায়ুৰ অপেক্ষা পানিতে শব্দেৰ বেগ কেন বেশি কৰে? ব্যাখ্যা কৰো।

২

দূৰত্বে দাঁড়িয়ে আছে। হাঁও কৰে তাৱা আকাশে মেঘেৰ গৰ্জন শুনতে পেল।

গ. তৱজ্জ্বলিৰ কম্পাঙ্ক নিৰ্ণয় কৰো।

৩

ক. শূন্য মাধ্যমে শব্দেৰ দুটি কত?

ঘ. বিস্তাৱ অপৰিৰতত রেখে তৱজ্জ্বলিৰ তৱজ্জ্বলা দৈৰ্ঘ্য অৰ্ধেক কৰা হলে কম্পাঙ্কেৰ কি পৰিবৰ্তন হবে? গাণিতিকভাৱে বিশ্লেষণ কৰো।

৪

খ. কৰিতা ও মৌমিতা একটি প্ৰতিধ্বনি শুনবলৈ এবং কেন শুনবলৈ?

৮.► একটি ফাঁপা লোহার পাইপেৰ একপ্রান্তে শব্দ কৰলে  $0.15\text{sec}$  ব্যৰধানে ২টি শব্দ শোনা গেল। পাইপেৰ মধ্যে তাপমাত্ৰা  $20^{\circ}\text{C}$  এবং লোহাতে শব্দেৰ বেগ  $5130\text{ms}^{-1}$ ।

১

গ. একটি দৈৰ্ঘ্যে পাইপেৰ একপ্রান্তে শব্দ কৰলে কেন শব্দ শোনা যাবে?

খ. পাইপেৰ মধ্যে পাইপেৰ দৈৰ্ঘ্য নিৰ্ণয় কৰো।

২

ঘ. আমাদেৱ জীবনে শব্দেৰ প্ৰতিধ্বনি ব্যৰহাৱেৰ গুৱৰত্ব মূল্যায়ন কৰো।

গ. পাইপেৰ মধ্যে পাইপেৰ দৈৰ্ঘ্য নিৰ্ণয় কৰো।

৩

৪.► একজন বালক একটি পাহাড়েৰ সামনে শব্দ তৈৱি কৰে সাথে সাথে

ঘ. পাইপেৰ মধ্যে পাইপেৰ দৈৰ্ঘ্য নিৰ্ণয় কৰো।

৪

গাড়িতে যাতা শুনু কৰল পাহাড়েৰ দিকে। সে  $1.25\text{s}$  পৰ শব্দটিৰ প্ৰতিধ্বনিশুনতে পেল। গাড়াটি  $100\text{kmh}^{-1}$  বেগে চলছিল। শব্দটি প্ৰতি  $50\text{ m}$  দূৰত্বেযেতে  $1000$  বাৰ কাপে।

ক. তৱজ্জ্বলা দৈৰ্ঘ্য কী?

১

খ. শব্দদূষণ ক্ষতিকৰ কেন? ব্যাখ্যা কৰো।

খ. পাইপেৰ মধ্যে পাইপেৰ দৈৰ্ঘ্য নিৰ্ণয় কৰো।

২

৫.► একটি পাইপেৰ দৈৰ্ঘ্যে পাইপেৰ দৈৰ্ঘ্য নিৰ্ণয় কৰো।

গ. পাইপেৰ মধ্যে পাইপেৰ দৈৰ্ঘ্য নিৰ্ণয় কৰো।

৩

৬.► একটি পাইপেৰ দৈৰ্ঘ্যে পাইপেৰ দৈৰ্ঘ্য নিৰ্ণয় কৰো।

ঘ. পাইপেৰ মধ্যে পাইপেৰ দৈৰ্ঘ্য নিৰ্ণয় কৰো।

৪

## নিজেকে যাচাই কৰিঃ বহুনিৰ্বাচনি প্ৰশ্ন

১	ক	২	গ	৩	ক	৪	গ	৫	গ	৬	গ	৭	ক	৮	ক	৯	গ	১০	ক	১১	ক	১২	ক	১৩	ক
১৪	ক	১৫	ক	১৬	ক	১৭	ক	১৮	গ	১৯	গ	২০	গ	২১	ক	২২	ক	২৩	ক	২৪	ক	২৫	ক		